

**Николаевский детский сад, филиал
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Николаевская ООШ»**

Принято:
на педагогическом совете
Протокол № 1
от 28.08.2022

Утверждаю:
Директор МБОУ
«Николаевская ООШ»
О.И. Коленюк
Приказ №
от 28 августа 2022 г.



**АДАптированная основная образовательная программа
дошкольного образования для детей имеющих
расстройства аутистического спектра с легкой
умственной отсталостью**

д. Николаевка 2022 г.

**Николаевский детский сад, филиал
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Николаевская ООШ»**

Принято:
на педагогическом совете
Протокол №
от

Утверждаю:
Директор МБОУ
«Николаевская ООШ»
_____ О.И. Коченюк
Приказ №
от 28 августа 2022 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ИМЕЮЩИХ
РАССТРОЙСТВА АУСТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА С ЛЕГКОЙ
УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**

д. Николаевка 2022 г.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.2.	Психолого-педагогическая характеристика детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью	8
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	12
1.3.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	12
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	14
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Общие положения	18
2.2.	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям	19
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми с расстройствами аутистического спектра	25
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников	26
2.5.	Программа коррекционной работы с детьми имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью	32
2.5.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	32
2.5.2.	Образовательная область «Речевое развитие»	35
2.5.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	37
2.5.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	40
2.5.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	43
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	48
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	49
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	50
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	52
3.5.	Учебный план по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью	61
3.6.	Режим дня и распорядок	63
3.7.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	67
3.8.	Перечень литературных источников	68
3.9.	Перечень литературных источников для родителей	70
Приложения		

Приложение № 2. Особенности организации Центров активности (игровых уголков) для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью	74
Приложение № 3. Направления образовательной деятельности детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью	80
Приложение № 4. Коррекционно-развивающая работа по формированию социально-бытовых навыков	88
Приложение № 5. Тематическое планирование	93
Приложение № 6. Диагностический инструментарий Программы	95

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа (далее – Программа) для детей с расстройством аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (далее – РАС с ЛУО) с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Образовательная программа, определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью в возрасте 5 - 6 и 6 - 7 лет.

Программа составлена в рамках ФГОС на основании примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 7 декабря 2017 г., протокол № 6/17, в соответствии с особыми образовательными потребностями для детей с РАС, с учетом возрастных, типологических и индивидуальных особенностей для позитивной социализации, гармоничного личностного развития каждого ребёнка и регулируется:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- СанПиН 2.4.3648-20;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- методическими рекомендациями «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой; «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова;
- Уставом и нормативными документами МБОУ «Николаевская ООШ»;
- Основной образовательной программой Николаевского детского сада, филиала Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Николаевская основная общеобразовательная школа»

Программа направлена на адаптацию ребенка с РАС в окружающем пространстве, в процессе образовательной деятельности; способствует переносу знаний в жизненные ситуации; коммуникацию ребенка с РАС с другими детьми и с взрослыми; формирование предпосылок учебной деятельности.

Адаптированная основная образовательная программа реализуется в различных формах педагогического воздействия: индивидуальные занятия, групповая работа или

мини-группах, отработка навыка в повседневной деятельности, в режимных моментах, формирование навыков в рамках непосредственно-образовательной деятельности, формирование навыка в рамках самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности и в играх с другими детьми и т.д.

Особенностью программы является распределение материала не по годам обучения, а по уровням сформированности навыков у детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью. Длительность обучения может изменяться с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого уровня строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка.

1.1.1. Цели и задачи программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка с расстройствами аутистического спектра, развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Цель Программы достигается путем решения следующих задач в соответствии с ФГОС ДО:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, в том числе их эмоционального благополучия; – обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в основных образовательных программах дошкольного образования;
- создания благоприятных условий развития детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью;
- обеспечение коррекции нарушений развития детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, оказание им квалифицированной психолого-педагогической помощи в освоении содержания образования;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи ребенка имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается коррекционно - развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие и коррекцию интеллектуальноволевых качеств, дает возможность формировать у детей все психические процессы.

В настоящее время в нашей стране разработан эмоционально - уровневый подход В.В. Лебединским, К. С. Лебединской, О. С. Никольской. Этот подход является ведущим в нашей стране. Преимущества этого подхода в том, что имеется классификация уровней развития и рекомендации по работе с каждой группой детей; коррекционная работа понимается как комплексная медико – психолого – педагогическая работа; коррекционная работа опирается на спонтанную деятельность детей; всё обучение направлено на осмысление обучения и образования, а не механическое понимание мира.

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

1) Общие принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип поддержки разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Личностноразвивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей, уважение личности ребенка. Дифференцированный подход к построению Программы для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Реализация Программы для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной

отсталостью в формах, специфических для детей 5-6 лет, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

2) Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

- *принцип учета возрастно-психологических*, индивидуальных особенностей и личных интересов ребенка имеющего расстройство аутистического спектра с легкой умственной отсталостью обеспечивает условия для максимального развития ребенка и предоставляет ему возможность социализироваться и адаптироваться в обществе. Педагоги и специалисты должны уметь устанавливать контакт с ребенком через предметы, к которым он проявляет интерес (определенная книга, кусок ткани, блестящие фигурки, вода, песок и т.д.). Это дает возможность включать ребенка в элементарную совместную деятельность и взаимодействие с другими детьми;
- *принцип системности коррекционных*, воспитательных и развивающих задач обеспечивает стимулирование и обогащение содержания развития ребенка при моделировании реальных жизненных ситуаций;
- *принцип комплексности методов коррекционного воздействия* подчеркивает необходимость использования всего многообразия методов, техник и приемов из арсенала коррекционной педагогики, и специальной психологии при реализации Программы для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью ;
- *принцип усложнения программного материала* позволяет реализовывать Программу на оптимальном для ребенка с РАС уровне трудности. Это поддерживает интерес ребенка и дает возможность ему испытать радость преодоления трудностей. Учет объема, степени разнообразия, эмоциональной сложности материала обеспечивает постепенное увеличение объема программного материала и его разнообразие;
- *принцип сочетания различных видов обучения:* объяснительноиллюстративного, программированного и проблемного обучения способствует развитию самостоятельности, активности и инициативности ребенка;
- *принцип интеграции образовательных областей.* Каждая из образовательных областей, выделенных в образовательной программе (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно- эстетическое развитие), осваивается при интеграции с другими областями;
- *принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию в реализации Программы.* Система отношений ребенка имеющего расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы ее осуществления являются важной

составляющей в ситуации развития ребенка. Поэтому, при разработке Программы учитывается, участие ближайшего социального окружения ребенка;

- *принцип междисциплинарного взаимодействия специалистов заключается* в обеспечении широкого видения проблем ребенка командой специалистов, в которую входят воспитатели, ассистент, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель дефектолог и др., их способности обсуждать проблемы при соблюдении профессиональной этики в единстве профессиональных ценностей и целей. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка. Л.С. Выготский считал, что «специальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию». Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его «врастания» в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит, главным образом, в практической и символично-моделирующих видах деятельности и речи.

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе следующих образовательных областей: социальнокоммуникативного развития, познавательного развития; речевого развития; художественно-эстетического развития; физического развития, ориентированного также и на укрепление здоровья.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью дошкольного возраста.

Клинические проявления, прогнозы психического развития детей существенно менялись. В связи с принятием в нашей стране Международной классификации болезней ранний детский аутизм был выведен из рубрики психозов, специфичных для детского возраста, и введен в рубрику так называемых первазивных (всепроникающих) общих расстройств личности. Сейчас считается очевидным, что кроме классических форм аутизма Каннера существуют «спектральные расстройства», которые имеют характеристики сходные с основным синдромом, но без полного набора критериев, их относят к «расстройствам аутистического спектра» (РАС).

Диагностическими критериями РАС выступают качественные нарушения в социальном взаимодействии, коммуникации и поведении. Качественные нарушения в социальном взаимодействии, представлены, по меньшей мере, двумя из пяти нижеследующих:

- неспособность адекватно использовать взгляд глаза в глаза, выражение лица, позы и жесты тела для регулирования социального взаимодействия;

- неспособность развития отношений со сверстниками с использованием взаимного обмена интересами, эмоциями или общей деятельности;
- редко ищут или используют поддержку других людей для успокоения или сочувствия в периоды стресса и (или) успокаивают, сочувствуют другим людям, имеющим признаки стресса или огорчения;
- отсутствие спонтанного поиска обмена радостью, интересами или достижениями с другими людьми;
- отсутствие эмоциональной взаимности, которая проявляется в нарушенной реакции на эмоции других людей, или отсутствие модуляции поведения в соответствии с социальным контекстом; или слабая интеграция социального и коммуникативного поведения.

Качественные нарушения в коммуникации, представлены, по крайней мере, одним из следующих:

- отставание или полное отсутствие развития разговорной речи, которая не сопровождается попытками компенсации через использование жеста или мимики, как альтернативной модели коммуникации (которой часто предшествует отсутствие коммуникативного гуления);
- отсутствие разнообразной спонтанной воображаемой или (в более раннем возрасте) социальной игры-имитации;
- относительная неспособность инициировать или поддерживать разговор;
- стереотипное или повторяющееся использование языка или идиосинкразическое использование слов или предложений.

Ограниченные, повторяющиеся или стереотипные виды поведения, интересов или деятельности, представленные, по меньшей мере, одним из следующих четырех:

- активная деятельность по стереотипным и ограниченным видам интересов;
- явно выраженное обязательное поддержание специфического нефункционального распорядка и ритуалов;
- стереотипные и повторяющиеся механические движения;
- действия с частями объектов или нефункциональными элементами игрового материала.

По мнению С.С. Мнухина, А.Е. Зеленской, Д.Н. Исаева важнейшее нарушение, лежащее в основе симптоматики у детей с «ранним аутизмом», – более или менее резкое снижение психического или «витального» тонуса, ослабление или отсутствие способности к психическому напряжению и к целенаправленной активности. Одним из самых существенных симптомов является, по мнению Каннера, отнюдь не протест этих детей против перемены обстановки, а изначально очень явное, необычно разительное ослабление инстинктивных или безусловно рефлексивных реакций – ориентировочных, пищевых, самозащиты и др. Отсутствие этих реакций, всегда, как известно, очень четко направленных, делает поведение детей аморфным, хаотичным, дезорганизованным, а их

самых – практически беззащитными и беспомощными. Естественно, что такая изначальная, часто врожденная недостаточность безусловно-рефлекторного фонда, важнейших стволовых аппаратов, возможно ретикулярной формации не может не сказаться на формировании коры головного мозга. Кора головного у этих детей неплохо и пассивно регистрирует и запечатлевает все (т.е. как бы записывает на пленку), что случайно попадает в их поле зрения, но утрачивает способность активного, избирательного отношения к явлениям окружающей среды. Отсюда возникают нарушения внимания, склонность «невидящим» взглядом скользить без интереса по окружающим лицам и предметам, бесцельные движения, длительная неспособность овладеть навыками самообслуживания и, главное, длительная неспособность овладеть навыками самообслуживания и, главное, длительная задержка формирования самосознания, комплекса «Я», что сказывается в склонности говорить о себе в третьем лице.

Второй фактор (снижение порога дискомфорта в контактах с миром) проявляет себя не только как часто наблюдаемая болезненная реакция на обычные звук, свет, цвет или прикосновение (особенно характерна такая реакция в младенчестве), но и как повышенная чувствительность, ранимость при контакте с другим человеком. Отмечается, что общение глазами с аутичным ребенком возможно только в течение очень короткого промежутка времени; более продолжительное взаимодействие даже с близкими людьми вызывает у него дискомфорт. Вообще, для такого ребенка обычны малая выносливость в общении с миром, быстрое и болезненно переживаемое пресыщение даже приятными контактами со средой. Важно отметить, что для большинства таких детей характерна не только повышенная ранимость, но и тенденция надолго фиксироваться на неприятных впечатлениях, формировать жесткую отрицательную избирательность в контактах, создавать целую систему страхов, запретов, всевозможных ограничений. Оба указанных фактора действуют в одном направлении, препятствуя развитию активного взаимодействия со средой и создавая предпосылки для усиления самозащиты. Следует отметить, что аутизм развивается потому, что взаимодействие даже с близкими людьми связано с тем, что именно они требуют от ребенка наибольшей активности, а как раз это требование он выполнить не может в силу выступающего на передний план аффективно-волевого нарушения, обусловленного преимущественным недоразвитием активирующих, «энергоснабжающих» систем ствола мозга.

Таким образом, в структуре дефекта при аутизме первичным дефектом выступает нарушение аффективной составляющей моторной сферы, вторичный дефект – аутизм как компенсаторный механизм, направленный на защиту от травмирующих влияний внешней среды и наконец, третичный дефект – истинно невротические наслоения, обусловленные чувством собственной неполноценности. Разнообразие клинических проявлений аутизма создает определенные сложности в его классификации, в определении ведущего симптомокомплекса.

Характерные черты особенностей развития детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью

Характерной чертой психического развития детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью является противоречивость, неоднозначность его проявлений. Дети имеющие расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью представляют собой неоднородную группу с различной

степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью. При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения.

Подобный тип психического дизонтогенеза В.В. Лебединский (1985) определил, как искаженное развитие. Для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью характерны следующие особенности:

- глубокие нарушения социального развития, проявляющиеся в трудностях взаимодействия с другими людьми и предметным миром;
- стереотипность в поведении;
- совершенно особые нарушения речевого развития (мутизм, эхолалии, речевые штампы, стереотипные монологи, отсутствие в речи первого лица и др.), сутью которых является нарушение возможности использовать речь в целях коммуникации;
- повышенная чувствительность (сензитивность) к сенсорным стимулам.

Для выбора образовательного маршрута более адекватна классификация аутизма О.С. Никольской. Автор выделяет четыре основные группы аутичных детей с совершенно разными типами поведения. Каждый из вариантов отличается от другого тяжестью и характером аутизма, степенью дезадаптации ребенка и возможностями его социализации. Выделение этих четырех групп позволяет дифференцированно подходить к организации обучения детей с РАС.

В первой группе, объединяющей самые тяжелые случаи дезадаптации, аутизм предстает как *полная отрешенность* от окружающего, дети не вступают в активное взаимодействие с окружающей средой, не защищаются, а ускользают, отгораживаются от внешнего мира.

Вторая группа включает детей, находящихся на следующей по тяжести ступени аутистического дизонтогенеза. Аутизм в этом случае проявляется как *активное отвержение мира*. Среди аутичных детей они кажутся наиболее страдающими, часто испытывают физический дискомфорт, могут быть предельно избирательны в еде, отягощены страхами. Для их речи характерны эхолалии, штампы. Эти дети делают первые шаги в развитии активных контактов со средой в рамках немногих освоенных ими стереотипных ситуаций, в форме привычных действий и слов.

У третьей группы детей аутизм проявляется как *захваченность собственными переживаниями*. Характерной чертой становится стереотипное воспроизведение ситуации пережитого страха или дискомфорта. Таким образом, ребенок сам «дозирует» страшное или неприятное. Адаптация этих детей более успешна: они осваивают широкий диапазон житейских ситуаций, бытовых навыков. Могут демонстрировать избирательный интерес и выдающиеся способности в какой-то области, обладают правильной, развернутой речью.

Главную проблему для них представляет гибкое взаимодействие со средой, диалог с людьми.

Аутизм детей четвертой группы наименее глубок. Он выступает не как защитная установка, а как *трудности общения* при попытках вступления в диалог с миром и людьми. Они нуждаются в постоянной эмоциональной поддержке близких, в одобрении и ободрении со стороны взрослых. При адекватном коррекционном подходе именно эти дети имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации.

Таким образом, у детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью прежде всего, отмечается замедленный темп развития: все психические процессы формируются очень медленно и в гораздо более поздние сроки, чем у детей с нормальным развитием. Отсутствие активности отмечается во всех сферах жизнедеятельности ребенка. Это сказывается, как в отношении окружающей его предметной деятельности, к явлениям окружающего мира, так и к социальным явлениям — пассивным отношением к своим сверстникам, окружающим взрослым и даже по отношению к самому себе.

Слабое развитие моторики сказывается на продуктивных видах деятельности. Внимание трудно переключается не устойчивое, маленький объём. Характерно поверхностное восприятие. Не анализируют воспринимаемый материал, не сравнивают и не сопоставляет его с другими объектами. Память кратковременная. Нарушена пространственная ориентировка. Не испытывают потребность в общении с детьми и взрослыми, так как не всегда понимают обращенную речь. Не способны контролировать свои поступки и желания. Эмоциональные реакции часто носят неадекватный характер. Снижена мотивация не только в учебной, но и в игровой и трудовой деятельности.

Способны проявить волевое усилие, когда испытывает потребность в чем либо. Ребенок имеет очень неровный темп и продуктивность деятельности в целом. Часто необходимо подключение медикаментозной терапии, которую может назначить и проводить исключительно врач- психиатр. Важно, чтобы все специалисты одинаково понимали сущность проблем такого ребенка, что позволит им эффективно взаимодействовать между собой.

1.3. Планируемые результаты

При планировании результатов освоения Программы детьми имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью учитывается: возраст ребёнка, уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка, и особенности его взаимодействия с окружающей средой, на основе выписки ПМПК комплексного психолого-педагогического и медико-социального сопровождения общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью.

1.3.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

При реализации Программы для ребенка имеющего расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, получающего образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья, следует учесть, что степень достижения перечисленных ориентиров будет зависеть как от особенностей

коммуникации ребенка с окружающим миром, так и от выраженности интеллектуальных нарушений. Педагогам необходимо обратить внимание на то, как ребенок с РАС:

- владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
- реагирует на собственное имя, узнает себя в зеркале, на фотографии;
- уходит, подходит и садится по речевому требованию взрослого;
- фиксирует взгляд на понравившемся предмете; показывает понравившейся предмет;
- выражает доступным для себя способом свои основные потребности и желания (в том числе - при помощи навыков альтернативной коммуникации);
- принимает помощь взрослого; допускает физический контакт во время игры со взрослым; удерживает зрительный контакт в течение короткого времени;
- положительно реагирует на взрослого во время простой контактной игры;
- проявляет попытки подражать простым движениям взрослого, вызывающим стук, хлопкам в ладоши и др.;
- имитирует некоторые звуки, звукокомплексы, соединяет звуки в простые восклицания и слова;
- берет в руки небольшие предметы (игрушки, шнурки, тряпочки), целенаправленно складывает предметы один на другой (коробки, кубики), опускает один в другой (шарики в коробки), садится без помощи взрослого;
- находит спрятанную под платком игрушку, может поднять упавший предмет, реагирует на сигнальный шум (колокольчик).

При реализации **Программы для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, получающего образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки**, педагоги должны обращать внимание на то, как ребенок с имеющего расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью:

- владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
- здороваается и прощается, называет собственное имя, говорит о себе «я», знает и называет имена (показывает) членов семьи, использует коммуникативный альбом, индивидуальное визуальное расписание;
- адекватно ведет себя в привычных и знакомых ситуациях (при необходимости - с помощью карточек, визуализирующих правила поведения);
- использует доступные для него способы общения (в том числе жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации), сообщает о своем желании (доступным способом);
- выполняет элементарные поручения взрослого (при необходимости с визуальной опорой на последовательность карточек с изображением действий), подражает некоторым действиям взрослого с предметами обихода, проявляет симпатию к посторонним;

- ждет, пока подойдет его очередь (при необходимости с визуальной поддержкой карточкой с изображением символа сигнала ожидания);
- проявляет интерес к другим детям, может находиться (и иногда играть) рядом с ними;
- подражает движениям артикуляционного аппарата взрослого, выполняет упражнения для пальцев рук (нанизывает бусы, прикрепляет прищепки, повторяет игры на сопровождение речи движением), подражает некоторым голосам животных, шумам окружающего мира (машина, самолет и др.);
- подбирает предметы, владеет простой сортировкой предметов, выбирает предметы, относящиеся к одной категории, соотносит основные цвета и формы, понимает названия предметов обихода;
- владеет элементарными навыками самообслуживания (туалет, прием пищи и др.);
- при наличии речи использует слова, обозначающие знакомые ему предметы обихода и действия, выражает желания одним словом, отвечает на вопросы («да», «нет»), описывает картинку простыми предложениями (при отсутствии речи - использует жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации);
- может (пытается) стоять на одной ноге, стоять на носочках, ударять по мячу ногой, выполнять элементарные гимнастические упражнения.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров, в соответствие с ФГОС ДО. Так как дети с РАС имеют неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с РАС;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с РАС;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- фотографии, видеоматериал;
- Адаптированные образовательные индивидуальные программы развития;
- характеристики детей на конец учебного года. Программа составлена с учётом самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с РАС;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с РАС в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей с РАС;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка с РАС в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с РАС на уровне Организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с РАС на уровне ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с РАС, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной

связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с РАС по Программе.

Система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с РАС;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с РАС.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДООУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с РАС, его семья и педагогический коллектив ДООУ.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в ДООУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с РАС, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

В ДОО проводятся следующие виды диагностики: входящая (при поступлении ребенка), текущая (в середине и конце учебного года), итоговая (по окончании дошкольного образования). Результаты диагностики используются исключительно для решения следующих задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его психофизического развития); оптимизации работы с группой детей; определение образовательной нагрузки, приоритетных направлений, режима пребывания.

Педагогическая диагностика проводится по следующим направлениям: коммуникативное и физическое развитие, санитарно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, познавательная, игровая и художественная деятельность.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (учителем-дефектологом, педагогом-психологом и учителем-логопедом).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Для ребенка с РАС предусмотрен гибкий режим посещения образовательной организации. Гибкий и постепенный характер включения ребенка с РАС в образовательный процесс обеспечивается последовательностью следующих этапов: подготовительный этап, частичное включение, полное включение.

На подготовительном этапе педагоги устанавливают эмоциональный контакт с ребенком, формируют элементарные коммуникативные навыки. Ребенок посещает группу, досуговые мероприятия и праздники в сопровождении взрослого (педагога-психолога, социального педагога, помощника-ассистента и др.) в течение ограниченного промежутка времени.

Частичное включение характеризуется систематическим посещением ребенком группы по индивидуальному графику. Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается, он активнее участвует в режимных моментах, взаимодействует с взрослыми и детьми. В группе педагогами специально должны создаваться ситуации, направленные на формирования позитивных взаимоотношений между детьми, основанных на актуальных интересах ребенка с РАС.

При полном включении ребенок может посещать группу наравне со своими сверстниками, соблюдать режим дня, общаться с детьми, участвовать в различных видах детской деятельности.

На начальных этапах работы с ребенком, имеющим РАС, целесообразно проводить индивидуальные занятия с постепенным переходом на малые групповые.

Переход от индивидуальной к групповой форме работы осуществляется по следующей схеме: формирование навыка в паре: ребенок - специалист; закрепление навыка в паре с другими специалистами, работающими с ребенком (учителем-логопедом, педагогом-психологом, социальным педагогом и другими), и с родителями; закрепление навыка в малой группе детей при участии специалистов.

Для освоения программного содержания АООП ребенком с РАС необходимо корректировать объем заданий. Это обеспечивается установлением границ задания (задания должны иметь четкое начало и конец, чтобы ребенок имел четкое представление о том, что от него требуется и в каком объеме), сокращением объема заданий, предъявление задания маленькими порциями, заменой задания другим.

В связи с трудностями понимания устной и письменной речи ребенком с РАС, а также буквальностью интерпретаций сказанного другими людьми, педагогам необходимо: давать инструкцию, привлекая внимание ребенка, называя его по имени, использовать несложные инструкции и объяснения, проверять понимание ребенком услышанных фраз, избегать длинных глагольных цепочек в объяснениях. Если ребенок умеет читать, допустимо написать инструкцию на листе.

При реализации направлений, связанных с развитием речи, необходимо специальное обучение ребенка абстрактным понятиям, пониманию синонимов, разбору ключевых понятий, ответам на вопросы, выделению главной мысли, осмысленному восприятию текста.

2.2. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Дети имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья.

В области социально-коммуникативного развития необходимо:

- обеспечивать общение с ребенком в его поле зрения, поддерживать зрительный и телесный контакт, привлекать внимание к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного месторасположения предметов);
- развивать позитивные эмоциональные реакции;
- искать приемлемые формы тактильного контакта (для конкретного ребенка);
- обучать отклику на собственное имя;
- привлекать к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов);
- обучать использованию средств альтернативной коммуникации;
- обучать действиям с наглядным расписанием.

Дети имеющие расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки.

Социально-коммуникативное развитие подразумевает формирование:

- навыка использования альтернативных способов коммуникации;
- умения выражать просьбы/требования (просить помощи, поесть/попить, повторить понравившееся действие, один из предметов в ситуации выбора); социальной ответной реакции (отклик на свое имя, отказ от предложенного предмета/деятельности, ответ на приветствия других людей, выражение согласия);
- умения привлекать внимание и задавать вопросы (уметь привлекать внимание другого человека; задавать вопросы о предмете, о другом человеке, о действиях, общие вопросы, требующие ответа да/нет);
- умения адекватно выражать эмоции, чувства (радость, грусть, страх, гнев, боль, усталость, удовольствие/недовольство) и сообщать о них;
- навыка соблюдения правил социального поведения (выражать вежливость, здороваться, прощаться, поделиться чем-либо с другим человеком, выражать чувство привязанности, оказывать помощь, когда попросят, утешить другого человека), чувства самосохранения;

Дети имеющие расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки.

Социально-коммуникативное развитие должно быть направлено на развитие:

- общения с взрослыми и детьми, умения принимать помощь взрослого, выполнять инструкцию, в том числе - фронтальную;
- умения обходиться без помощи и поддержки взрослого в течение дня;
- общения со сверстниками, побуждения желания участвовать в совместной деятельности с другими детьми;
- умения соблюдать правила при игре с другими детьми, адекватно реагировать в конфликтных ситуациях;
- способов коммуникации, которые функционально эквивалентны проблемному поведению (учить ребенка просить: предмет, действие и прекращение действия, перерыв, помощь; выражать отказ);
- способности к адекватному выражению различных эмоциональных состояний, обращаться за помощью к другим взрослым, принимать помощь, умения справляться со сложными ситуациями социально приемлемыми способами.

2.2.2. Познавательное развитие

Дети имеющие расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья.

В области познавательного развития необходимо:

- способствовать привлечению внимания ребенка к голосу взрослого и к звукам окружающей действительности;
- способствовать прослеживанию взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости;
- поощрять стремление ребенка дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую, рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом;
- развивать сенсорное восприятие: выделять отдельные предметы из общего фона, различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи;
- обучать использованию предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях;

- обучать использованию коммуникативного альбома, показывать на фотографиях себя и своих близких;
- помогать узнавать реальные и изображенные на картинках предметы.

Дети имеющие расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки.

Познавательное развитие предполагает:

- насыщение ребенка приятными сенсорными впечатлениями, стимулирование ориентировочной активности, привлечение внимание ребенка к предметам и явлениям;
- совершенствование навыка фиксации взгляда на объекте;
- развитие целостного восприятия объектов, способности узнавать предметы обихода, соотносить предмет и его изображение, прослеживать за движением предметов, ориентироваться в пространстве;
- развитие зрительно-двигательной координации, конструктивного праксиса, навыков конструирования по подражанию и по образцу;
- понимание и выполнение инструкции взрослого;
- обучение ребенка предметно-игровым действиям, элементарному игровому сюжету;
- развитие навыков самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (при необходимости - с использованием визуального подкрепления последовательности действий);
- обучение ребенка застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, пользоваться ножницами, раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;
- постепенное введение в питание разнообразных по консистенции и вкусовым качествам блюд.

Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки.

Познавательное развитие включает:

- формирование временных представлений, обучение ребенка принципам работы по визуальному расписанию, развитие осознанности связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью;
- развитие полисенсорного восприятия и пространственно-временной ориентации: формирование схемы собственного тела, представлений о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу, взаимоотношений между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений;
- ориентирование по стрелке в знакомом помещении; умения пользоваться простой схемой-планом;

- при возможности - развитие навыка описывать различные свойства предметов: цвет, форму, группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- обучение соотносить форму предметов с геометрической формой-эталоном, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- развитие способности устанавливать элементарные причинно-следственные связи, зависимости;
- формирование навыков самообслуживания и опрятности, развитие самостоятельности.

2.2.3. Речевое развитие

Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья.

В области речевого развития необходимо:

- комментировать происходящие действия простыми для понимания ребенком словами;
- поддерживать улыбку ребенка и его вокализаций;
- помогать соблюдать очередность в «диалоге» с взрослым;
- создавать предпосылки к развитию речи и формированию языковой способности;
- стимулировать копирование звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз;
- использовать имеющиеся вокализации ребенка, вносить их в смысловой контекст происходящих событий;
- стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема;
- поощрять выражение эмоции с помощью звуков и подражание некоторым звукам окружающего мира.

Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки.

Речевое развитие включает:

- совершенствование навыков звукоподражания;
- развитие артикуляционной моторики, внимания ребенка к звукам окружающей действительности;
- совершенствование слухового восприятия (неречевые звуки, бытовые шумы с определением источника звука);
- формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, персонажей из книг, мультфильмов;
- определение принадлежности собственных и чужих вещей; называние знакомых людей по имени;

- комментирование действий.

Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки.

Речевое развитие включает:

- при необходимости, обучение использованию альтернативных средств коммуникации;
- развитие умений: называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, привлекать внимание и задавать вопросы о местонахождении предметов и связанные с понятием времени, соблюдать правила разговора (смотреть на 19 собеседника, соблюдать слушать);
- развитие элементарных диалоговых навыков (инициирование и завершение диалога, обращаясь к человеку по имени, используя стандартные фразы поддержать диалог на определенную тему в различных социальных ситуациях, делаясь информацией с собеседником);
- развитие интонационной и смысловой стороны речи, понимания услышанных и прочитанных текстов, употребления предлогов, переносного значения слов, пословиц, поговорок, восприятия сложных речевых конструкций (пространственно-временных и причинно-следственных);
- развитие фонематических процессов (речевое звуко различение, дифференциация фонем, установление звуковой структуры слова), отработка правильного произношения всех звуков и употребление их в ситуациях общения, развитие слухоречевой памяти;
- перенос навыков построения высказывания в естественную обстановку в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья

В области художественно-эстетического развития необходимо:

- создавать приятный звуковой фон при помощи музыки и пения;
- побуждать ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам;
- помогать ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- развивать у ребенка чувства ритма;
- обучать использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознавать связь между движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластичных масс, глины, теста;

- вносить смысл в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка и т.д.)
- использовать простые движения для танца под эмоциональную и ритмическую музыку;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки.

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие эмоциональной реакции на музыкальное и художественное произведение;
- развитие слухового сосредоточения с использованием музыкальных инструментов, обучение восприятию и воспроизведению ритма, ориентации на высоту, силу, тембр, громкость звучания и голоса;
- развитие способности с закрытыми глазами определять местонахождение источника звуков;
- обучение игре на простых музыкальных инструментах, движениям под музыку (при необходимости - на руках у взрослого, обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- обучение ребенка брать предметы двумя и тремя пальцами, вращать предметы, стимулирование двуручной деятельности, использование карандаша, фломастера, 20 мелков, красок, ножниц и др.;
- создание условий для рисования на вертикальной и горизонтальной поверхности простых предметов и композиций;
- обучение простым танцам под приятную для ребенка ритмическую музыку

Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- использование различных изобразительных средств и приспособлений;
- создание простых рисунков и поделок по образцу (схемам), словесной инструкции, предварительному замыслу, передачу в работах основных свойств и отношений предметов;
- возможность ориентироваться в пространстве листа бумаги, правильно располагать предмет на листе;
- самостоятельную подготовку рабочего места к выполнению задания;
- участие в создании коллективных работ;
- формирование эмоциональной реакции на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения, содержание знакомых музыкальных произведений;

- обучение ребенка различать музыку различных жанров; называть музыкальные инструменты (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером;
- участие в коллективных театрализованных представлениях.

2.2.5. Физическое развитие

Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья

В области физического развития необходимо:

- учить реагировать на голос взрослого;
- поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.;
- привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.

2.3. Взаимодействие взрослых и детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью

При включении ребенка с РАС в образовательный процесс необходимо соблюдать постепенность. Взрослому необходимо заранее познакомиться с ребенком и его родителями, узнать особенности поведения, общения, привычки и интересы. Взрослый становится гарантом безопасности и стабильности для ребенка с РАС в детском саду. Взрослый помогает ребенку адаптироваться в новой обстановке, понять устройство помещения образовательной организации, группы, спальни, залов и кабинетов, познакомиться с детьми.

В адаптационный период ребенок может находиться в группе неполный день.

В процессе образовательной деятельности основной задачей взаимодействия взрослого с ребенком с РАС является перенос формирующихся навыков в различные социальные контексты. Это реализуется при следующих условиях:

- каждая ситуация рассматривается взрослым как возможность для построения взаимодействия с ребенком,
- взрослый внимательно относится к поведению и эмоциональным реакциям ребенка,
- налаживание взаимодействия основывается на актуальных интересах ребенка,
- взаимодействие осуществляется в ходе совместной деятельности: коммуникативноречевой, предметной, игровой, конструктивной, изобразительной и др.

Взрослыми специально организовывается работа, направленная на устранение или уменьшение проявления нежелательного поведения ребенка с РАС. Проблемное поведение подвергает риску самого ребенка и/или его окружение и затрудняет общение и

включение в социальную среду. Оно может проявляться в виде истерики, агрессии (вербальная, физическая), аутоагрессии, отсутствия реакции на просьбы, требования, аутостимуляции, неусидчивости, нарушения внимания, импульсивности, нежелания сотрудничать. Часто причиной такого поведения может быть повышенная тревожность, неумение ребенка объяснить свое состояние или желания социально-приемлемым способом (например – головная боль, голод, жажда). Крик или агрессия иногда могут быть единственным способом, с помощью которого он может выразить просьбу, то есть средством коммуникации. Взрослому необходимо определить, с какой целью ребенок использует определенное поведение. Для этого проводится наблюдение за событиями, которые происходят до проблемного поведения и после. Проанализировав данные события можно значительно снизить качественный и количественный уровни проблемного поведения.

Для этого используются следующие способы: взрослый обучает ребенка выражать свои просьбы (вербально и невербально), а именно: просить предмет, действие, прекращение действия, перерыв, помощь, выражать отказ. При общении ребенка с РАС с другими детьми, взрослый помогает ребенку с помощью подсказок. Взрослый создает специальные ситуации для развития возможности ребенка играть самостоятельно. Они должны основываться на актуальных интересах ребенка. Интересы выявляются путем наблюдения за ребенком, бесед с ним и с родителями. Обогащение окружающей среды и появление новых интересных занятий позволяют уменьшить частоту аутостимуляций и снизить мотивацию для привлечения внимания. Взрослый помогает ребенку включиться в занятия. Ребенок может отказываться, если они трудные, длинные, неинтересные и непонятные. В таких ситуациях взрослому необходимо: понизить уровень сложности задания, использовать чередование достаточно простых и сложных заданий, предоставить возможность ребенку выбора задания, работать в достаточно быстром темпе (задания должны быть короткими), часто менять задания, выбирать эффективные методы обучения. Ребенку с РАС необходима помощь взрослого и для выстраивания взаимодействия с другими детьми, отношений с миром и самим собой. Он является проводником ребенка в детское сообщество.

2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

Формы сотрудничества с семьями воспитанников

- 1. Родительское собрание.** 2 - 3 раза в год (сентябрь, май, при необходимости январь).

Темы: «Результаты первичного диагностического обследования развития детей. Планирование коррекционной образовательной работы на учебный год», «Результаты промежуточного мониторинга детского развития. Коррекция индивидуальных планов работы с детьми во втором полугодии», «Результаты диагностического обследования детей».

Цель: познакомить родителей с результатами диагностического обследования детей; корректировка образовательного плана работы с детьми по запросам родителей.

- 2. Анкетирование родителей вновь поступивших детей** (сентябрь и по мере поступления).

Цель: сбор анамнестических сведений о вновь поступивших детях.

3. Индивидуальные беседы и консультации (ежемесячно и по запросам родителей).

Темы: «Как общаться с неговорящим ребенком», «Игры и упражнения, направленные на развитие сенсорных (слуховых и зрительных) функций детей», «Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у детей в домашних условиях», «Альтернативные средства общения с неговорящими детьми» и пр.

Цель: Повышение педагогической культуры родителей. Обучение родителей способам взаимодействия с детьми в домашних условиях, знакомство с дидактическими играми и упражнениями, которые можно использовать дома при занятиях с детьми.

4. Подготовка к культурно-массовым мероприятиям.
- подготовка к праздникам (декабрь, февраль, апрель). Изготовление атрибутов и костюмов.
 - подготовка к выставкам в дошкольном учреждении (по сезонам). Дни открытых дверей (по плану учреждения).
5. Оформление информационных стендов (по месяцам).
6. Мастер-классы для родителей. Темы: «Как заниматься с ребенком дома», «Игры для особых детей своими руками».

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области	Направления работы
<i>Социально - коммуникативное развитие</i>	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), и вне детского сада (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи</p>

	<p>и детского сада в воспитании детей.</p> <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание их на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</p> <p>Рассказывать родителям о необходимости создания безопасных условий пребывания детей, дома. (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).</p> <p>Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</p> <p>Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p>

	<p>Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> <p>Привлекать родителей к обязательному выполнению домашних заданий с детьми, к совместному изготовлению познавательных игр и пособий, к совместным познавательным играм.</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей к помощи своему ребенку в установлении взаимоотношений со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, праздников, досуговой деятельности), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать ценность домашнего чтения, выступающего</p>

	<p>способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).</p>
<p><i>Художественноэстетическое развитие</i></p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музеев, выставок. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным</p>

	<p>формам совместной музыкальнохудожественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в кружках «Драматизация сказок».)</p>
<p>Физическое воспитание</p>	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснить важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Привлекать родителей к участию в</p>

2.5. Программа коррекционной работы с детьми имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью

2.5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО).

Значение социально-коммуникативного развития для ребенка с аутизмом заключается, прежде всего, в формировании определенных личностных свойств, потребностей, способностей, элементарных представлений и практических умений, которые обеспечивают ребенку жизнедеятельность и помогают осознать, как следует себя вести, чтобы общаться с другими, чувствовать себя по возможности комфортно.

В силу того, что социальные умения и навыки у многих детей с аутизмом являются, как правило, чрезвычайно затрудненными, в своем большинстве они не способны нормально общаться почти со всеми категориями людей. Со значительными трудностями ребенок с аутизмом перенимает опыт социальной жизни, усваивает правила, нормы и стандарты поведения.

Вместе с тем отсутствие или недостаточность целенаправленного овладения приемами взаимодействия приводят к тому, что процесс адаптации (особенно у детей с тяжелыми формами аутизма) проходит спонтанно, стихийно, вызывая появление и развитие отрицательных для организма и внутреннего мира ребенка) новообразований, которые еще больше осложняют их дальнейшую социализацию.

Не менее важным является аспект социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом, что характеризует особенности его физического и психического «Я».

Поскольку ощущение размытости своего «Я», страх вмешательства другого в собственное пространство является характерным для аутичных детей, то важным этапом процесса налаживания невербального, так и вербального контакта с людьми из близкого и далекого для них окружением является определение собственных границ и преодоления страха вмешательства извне.

В свою очередь, обозначенные особенности являются следствием формирующегося у малыша осознание собственных эмоциональных состояний, трудности создания образа

себя и партнера, неумение регулировать продолжительность и интенсивность контакта и выбирать посылные для нее средства общения (прикосновения, контакт глаз, соотношение поз, пользование теми или другими невербальными действиями, регуляция интонаций и других просодических элементов). Осознание ребенком своего психического «Я» будет означать то, что ребенок начал понимать, чем она отличается от других, а также разницу между «мой - чужой», «такой, как я не такой», «Я, мое» и т.д.

Отрицательный результат попыток ребенка с аутизмом налаживать контакт с окружающими, как правило, вызывается также отсутствием у них безопасного эмоционально-коммуникативного пространства, безопасного взаимодействия и очень медленным расширением пространства своего «Я». Таким образом, одной из основных особенностей ребенка с аутизмом являются трудности обретения положительного социально-эмоционального опыта, что, в общем, определяет состояние развития его личности.

Особенности социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом позволяют сделать правильный общий вывод относительно функционирования составляющих социального развития конкретного ребенка с аутизмом и определить пути психологической работы с ним. Кроме того, такой подход позволит четче выявить и осознать те специфические различия в социально-эмоциональном развитии детей с аутизмом, которые делают их вхождение в мир людей таким проблематичным.

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

- Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
- Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
- Учить быть требовательным к себе и окружающим.
- Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
- Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

- Продолжать формирование Я-образа.
- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.
- Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

- Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

- Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.
- Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.
- Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Театрализованные игры

- Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.
- Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
- Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
- Совершенствовать навыки самообслуживания.
- Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
- Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

- Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду.

- Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Направления коррекции социально-коммуникационного развития ребенка с РАС

С целью преодоления трудностей социально-коммуникационного развития у детей с расстройствами аутистического спектра определены уровни, которые будут определять содержательную последовательную психолого-педагогическую работу в этом направлении, а именно:

Уровень 1 - Выделение себя из окружающей среды;

Уровень 2 - Допуск другого человека в свое пространство;

Уровень 3 - Становление социального взаимодействия;

Уровень 4 - Способность конструктивно влиять на окружающую среду;

Уровень 5 - Способность к социальному поведению (умение управлять своими действиями и поведением).

2.5.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ФГОС ДО).

Когда речь идет о нарушениях речи и способности ребенка с расстройствами аутистического спектра вступать во взаимодействие с людьми, которые его окружают, стоит обратить внимание на отсутствие взаимосвязи между уровнем развития речевых и коммуникативных навыков. Так, ребенок с аутизмом, что имеет в своем словаре большое количество слов и сложные предложения, может плохо понимать смысл сказанного, или не использовать имеющиеся языковые навыки для общения. Трудно даже сказать, нарушение которой составляющей (речевой или коммуникативной) требуют больших усилий и внимания со стороны педагога. Очевидно одно - развитие речевых навыков у ребенка с аутизмом без коммуникативной составляющей теряет смысл, ведь нет разницы насколько много слов и насколько сложные предложения может произнести ребенок, если, при этом, она не может использовать свои речевые навыки, чтобы сообщить ближайшее окружение свои потребности и желания, передать информацию, рассказать о собственном опыте или чувства. Именно поэтому следующий раздел программы «Речевое развитие» подчеркивает важность приобретения детьми с расстройствами аутистического спектра навыков использования разговора (или альтернативных форм коммуникации) в повседневной жизни.

Ведущим понятием речевой линии развития является - общение, ведь именно к способности ребенка с аутизмом свободно общаться стоит стремиться, открывая коррекционную работу по данному направлению.

Особенности речевого развития у детей с аутизмом.

Развитие речевых и коммуникативных способностей является наиболее значимым и сквозным в обучении детей с расстройствами аутистического спектра. Нарушение коммуникации (вербальной и невербальной) относят к диагностическим критериям расстройств аутистического спектра. Речевые и коммуникативные трудности детей с аутизмом зависят от их когнитивного и социального уровня развития, а также уровня развития функциональной и символической игры, и влияют, в свою очередь, на успешность овладения многими другими навыками в процессе обучения. Нарушения коммуникации и вещания при аутизме очень разнятся - от невозможности обрести любых функциональных речевых навыков к богатого литературного вещания и способности вести разговоры на различные темы, не учитывая, однако, интерес собеседника к теме разговора.

Данная группа детей с расстройствами аутистического спектра не пользуются языком вообще, все дети имеют сложные и социально -коммуникативные трудности (мутизм).

Тем не менее, дети понимают элементарную обращенную к ним речь окружающих, находятся на довербальном уровне развития коммуникации либо на уровне первых слов. Необходимо учитывать эту информацию, чтобы иметь возможность приспособить свое вещание до уровня, понятного ребенку, для эффективного взаимодействия. Уровень развития понимания речи у данной группы детей предусматривает использование педагогом ситуативных, паралингвистических «подсказок» (жесты, интонация, указывая взглядом), что является просто необходимыми для взаимопонимания.

Направления коррекционной работы в области речевого развития

Для преодоления трудностей речевого развития у детей с расстройствами аутистического спектра предлагается семь взаимосвязанных направлений работы (развитие довербальной коммуникации, понимания речи, развитие речи на уровне первых слов, комбинации слов, предложений, связной речи и альтернативные методы коммуникации).

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

- Развитие просодической стороны речи
- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.
- Коррекция произносительной стороны речи
- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

2.5.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО)

Особенности познавательного развития у детей с аутизмом.

Как известно, информация в мозг попадает через сенсорные каналы: глаза, нос, кожу, уши, язык. Но через врожденную или приобретенную недостаточность мозга (одна из теорий возникновения аутизма) информация, полученная через органы чувств, поступает в мозг детей с аутизмом как разнообразные части пазлов. Поэтому они воспринимают окружающий мир фрагментарно.

Предоставление значения определенной ситуации или предметов в процессе восприятия занимает больше времени для аутичного ребенка, ведь он должен обработать большее количество информации, соединить разрозненные части в единое целое и присвоить им значения. Выполнение действия, что требует соблюдения правильного порядка некоторых последовательностей, требует правильного планирования и организации. Ребенок с аутизмом, который с трудом видит единое целое, сталкивается, в результате, с трудностями как в планировании, так и в организации личностных задач. Поэтому ребенок не приобретает таких навыков, которыми в его возрасте уже осваивают другие дети (чистка зубов, выбор одежды, иногда - самостоятельная еда). Когда же его задача спланирована заранее, он чувствует поддержку и может перейти к их выполнению.

Дети с расстройствами аутистического спектра не понимают поведение и эмоции других и не могут их предвидеть, им также трудно осознать и выразить личную мотивацию, чувства, мысли. Они практически не понимают своей роли в любой ситуации. Так, когда ребенок с аутизмом бьет другого ребенка, он не осознает, что делает ему больно.

При этом, ребенок с аутизмом может быть гипер- или гипочувствительный в определенных сенсорных стимулах. Как пример гиперчувствительность глаз: раздражители, которые действуют на глаза, доминируют, а это означает, что количество «частей пазла» слишком велико. В этом случае важно знать как проявляются у ребенка подобные симптомы, поскольку это может помешать дальнейшему познавательному развитию.

Для детей с аутизмом характерны трудности, связанные с генерализацией знаний. Ребенок, изучив, что геометрическая фигура зеленого цвета - это квадрат, может не воспринимать за квадрат такую же геометрическую фигуру красного цвета. Могут возникать трудности относительно перенесения этих знаний на реальные предметы и действия с ними. Ребенок с аутизмом с большими трудностями использует навыки, которыми он ранее овладел, примерно в такой же ситуации. Чтобы ими воспользоваться, необходимо, чтобы ситуация для ребенка была идентичной до мельчайших деталей.

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебнодидактический материал

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
- Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.
- Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.
- Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

- Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей, громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
- Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
- Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке.
- Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
- Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
- Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно определять цвет, величину, форму.
- Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
- Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
- Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях

и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

- Систематизировать знания о временах года и частях суток.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 5 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).
- Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 4-5.
- Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Направления коррекционно-развивающей и обучающей работы

Основой разработки содержания на направление познавательного развития для детей с аутизмом стало достояние мировой практики и опыта. В этом контексте выделены пять уровней последовательной работы с аутичными детьми:

- 1 Уровень - Чувственный опыт;
- 2 Уровень - Знания о предмете;
- 3 Уровень - Знания о свойствах предмета;
- 4 Уровень - Знания о связях между предметами, взаимоотношение;
- 5 Уровень - Знания о последовательности, причину и следствие действий и событий.

Каждый из указанных уровней решает определенные задачи и становится основой для дальнейшего познавательного развития детей с аутизмом.

2.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (ФГОС ДО).

Особенности художественно-эстетического развития детей с аутизмом

Известно, что большинство детей с расстройствами аутистического спектра имеют высокую эмоциональную чувствительность к музыке, ритмическим стихам, ярким

изобразительным и театральным образам. Кроме этого, большинство аутичных детей очень уязвимы к стимулам внешней среды (зрительным, звуковым, обонятельным, тактильным). В их системе восприятия окружающей среды доминирует тот или иной сенсорный канал, и они стремятся получить желаемые впечатления именно через этот орган ощущения. Поэтому, например, когда речь идет об интересном для ребенка музыкальном инструменте, то здесь определяющими могут оказаться такие его характеристики, как его внешний вид (форма, линии, цвет), звук, особые ощущения этого инструмента при прикосновении, или его привлекательность по запаху.

Значимость художественно-эстетических занятий с аутичными детьми обусловлена следующим:

1) как известно, одной из главных проблем при налаживании взаимодействия с аутичным ребенком является отсутствие его внимания, пребывание на «своей волне». Специально подобранные средства для художественно-эстетических занятий (звуки, мелодии, тексты) привлекают внимание и организуют относительную устойчивость процесса восприятия ребенка с аутизмом.

2) обнаружена большая приверженность аутистов в отношении к предметам, чем к людям - это обуславливает эффективность налаживания диалога с ними опосредованно, например, через музыкальные инструменты, материал для изобразительного искусства.

3) занятия, которые базируются на творческих началах, способствуют преодолению стереотипных проявлений, характерных для детей с аутизмом, и расширению их поведенческого репертуара, их эмоциональной активации, становлению релаксационных и регулятивных процессов, их способности к отклику как предпосылки общения.

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному.
- Знакомить с жанровыми особенностями сказок, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
- Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.
- Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Совершенствовать практику в работе с разрезными картинками (2—6 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение, заменять одни детали другими.

- Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.
- Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

- Формировать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- Аппликация
- Формировать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников.
- Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.
- Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.
- Слушание (восприятие) музыки
- Учить узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
- Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

- Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

- Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.
- Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку.
- Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

2.5.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО).

Особенности физического (психомоторного) развития при аутизме.

Задержка психомоторного развития оказывается в ряде нарушений: гипотонус, гипертонус, дисинергии (отсутствует согласованность работы мышц), дистаксии (нарушения координации в пространстве), апраксии (нарушение смысловых цепей действий) и др.

У аутичного ребенка наблюдается сложность произвольного распределения мышечного тонуса. Ребенок может демонстрировать завидную сноровку произвольных движений, но становится в значительной степени неуклюжей, когда ей нужно сделать что-то по просьбе взрослого. Например, на занятиях по рисованию рука ребенка становится настолько вялой, атонической, что не удерживает карандаш или кисть, или, наоборот, с такой силой нажимает на карандаш, что дырявит лист.

Как уже было сказано, стереотипное поведение является защитной реакцией, направленной на адаптацию к ситуации. Что касается аутостимуляции (двигательная активность направлена на раздражение собственных рецепторов) как одной из форм стереотипной активности, она выполняет ту же функцию, что и стереотипное поведение в целом. Однако аутостимуляции характерны в большей степени для того этапа развития моторики, который касается развития активности на уровне ощущений.

Двигательные аутостимуляции могут касаться двигательного анализатора - переборки пальцев перед глазами, слухового - циклические хлопки ладоней возле уха,

кинестетической чувствительности - хождение на цыпочках, махание руками или нескольких анализаторов одновременно, например, вестибулярной и кинестетической чувствительности - колыхания с ноги на ногу в стороны или вперед - назад. У ребенка, который находится на уровне чувственной двигательной активности, отсутствует мимика, а существуют только гримасы - синкенезии, которые являются свободной игрой мышц и ничего не выражают.

Появление той или иной аутостимуляции с помощью движений связано с нарушением сенсорной интеграции. Например, дети при некоторых нарушениях зрения также проявляют аутостимуляции зрительных рецепторов. При аутизме проблема в сенсорике связана непосредственно с органами ощущений, а с интеграцией сенсорной информации на пути к нервным центрам анализаторных систем.

Несмотря на то, что ребенок может достичь уровня пространственного восприятия, но в его поведенческих проявлениях могут оставаться двигательные аутостимуляции. Например, они могут возникать в стрессовых для ребенка ситуациях, защитная реакция в виде регресса к низшим формам поведения. Например, стереотипное бросание предметов, переборки предметов в руках, стук предметами и т.д. Все эти стереотипии также касаются трудностей в сенсомоторной интеграции.

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать .

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух

рук. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии.

Общеразвивающие упражнения. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Подвижные игры. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры. Рекомендуемые игры и упражнения.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

- Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.
- Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
- Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.
- Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук.
- Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.
- Продолжать работу по воспитанию культуры еды.
- Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.
- Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.
- Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Психолого-педагогическая коррекция физического (психомоторного) развития

Даже при отсутствии очевидных психомоторных нарушений аутичному ребенку необходима определенная физическая нагрузка для поддержания психофизического тонуса, нормального развития мышечной и опорно-двигательной системы и снятия психоэмоционального напряжения. Опыт работы подтверждает, что психологопедагогическая коррекция при психомоторной задержке при аутизме возможна, вплоть до соответствия абсолютной норме.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно

просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность младших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество.

Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни младших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед младшим дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Дети с РАС 5-х – 6-х лет

1. Обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей дошкольного возраста имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью.

2. Очная форма.

3. Индивидуальные занятия: с педагогом-психологом, учителем логопедом, учителем-дефектологом.

4.Срок повторного прохождения ПМПК через 1 год или по запросу ПМПК.

Дополнительные условия: наблюдение психиатра.

Дети с РАС 6-7 лет

- Обучение по адаптированной основной образовательной программе (с учетом уровня интеллектуального развития) для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью.

- Очная форма.

- Индивидуальные занятия: с педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителемдефектологом

- Срок повторного прохождения ПМПК через 1 год (в ситуации инклюзивного образования) или ранее по усмотрению ПМПК.

Дополнительные условия: наблюдение психиатра.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

- Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения детей с аутизмом в дошкольном возрасте;
- Интегративная направленность комплексного сопровождения;
- Этапный, дифференцированный, лично ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения;
- Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей детей с аутизмом и – в соответствии с положениями ФГОС ДО - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС;

- Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;
- Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития;
- Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС;
- Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психологопедагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала – через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях и т.п.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Спецификой создания развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС) для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью является визуализация и структурирование согласно потребностям детей с РАС.

Пространство учитывает интересы и потребности ребенка с РАС, характеризуется относительным постоянством расположения игровых материалов и предметов мебели, неперегруженная разнообразными игровыми объектами. Игры и игрушки подбираются в соответствии с содержанием образовательной программы.

При организации индивидуальных занятий соблюдают следующую последовательность: рабочий стол находится у стены для минимизации отвлекающих ребенка факторов, рабочий стол отодвигается от стены, и педагог располагается в зоне видимости ребенка.

– для подготовки руки к письму: насадки на ручку (для детей с правосторонним и левосторонним латеральным предпочтением), ограничители строки, разлиновка листа в крупную клетку или линейку;

– при развитии элементарных математических представлений: визуальный ряд чисел, специализированная линейка Абака, пособие «Нумикон», игровые пособия по закреплению состава числа (подбираются с опорой на индивидуальные интересы ребенка), игровые пособия по обучению сравнению чисел с помощью знаков, игровые пособия по обучению выполнению арифметических действий, наглядные пособия по обучению детей решать задачи;

- подготовка к обучению грамоте: схемы слов, предложений, звуко-буквенного анализа, символы звуков, таблицы для чтения и др.;
- развитие речи и ознакомление с окружающим миром: музыкальные инструменты, мелкий материал для игр на столе – звери, птицы, семья, посуда, продукты, одежда, транспорт, мебель и др., сюжетные картины, серии сюжетных картин, пальчиковый театр и др.;
- физическое развитие: маты, мягкие игровые модули, качели, батут, горка, бассейн с шариками, мячи, кольца, клюшки, кегли, кольцебросы, обручи, машины, самокаты, схемы игр и т.д.;

- игровое оборудование для игр на полу: машинки, гаражи, самолеты, кораблики, поезд и железная дорога, куклы, кукольный домик, игрушечная мебель, посуда, продукты, одежда, набор доктора, игрушечные животные и т. д.;

Все игровые и дидактические материалы упорядочены, каждый предмет находится на постоянном месте. Места промаркированы, что способствует самостоятельной уборке игрушек.

Для визуализации предметно-пространственной развивающей среды используется:

- фотографии ребенка для обозначения вещей, которыми он пользуется в группе (стула, стола, шкафчика, крючка для полотенца и т. д.),
- фотографии воспитателей и детей, посещающих группу,
- фотографий педагогов, работающих в кабинетах (логопед, психолог и др.),
- информационные таблички (пиктограммы) на дверях спальни, раздевалки и т.д.,
- иллюстрированные правила поведения,
- алгоритмы выполнения бытовых навыков (умывания, туалета, переодевания на физкультуру, мытья рук и т.д.),
- коммуникативный альбом: фотографии близких людей; любимых видов деятельности ребенка; пиктограммы, связанные с удовлетворением физиологических потребностей ребенка (вода, еда, туалет); изображением эмоций ребенка; базовые коммуникативные функции (в т. ч. просьбу о помощи, приветствие, отказ, согласие и т. д.).

Обязательной составляющей предметно-пространственной развивающей среды для ребенка с РАС является оборудование *уголка уединения* (зоны отдыха ребенка). Для этого используются: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, балдахин, шатер, палатку, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещаются любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в уголке уединения.

3.3. Кадровые условия реализации Программы.

В реализации Программы для воспитанников с РАС принимают участие следующие специалисты: учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный работник.

В реализации коррекционно- развивающей работы принимают участие следующие специалисты: учитель – дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог.

Воспитатель: проводит индивидуальную форму образовательной деятельности в соответствии с АООП, организует работу по трудовому воспитанию, воспитанию культурно-гигиенических навыков, занимается коррекционной работой в ходе НОД и в ходе реализации режимных моментов, осуществляет дифференцированный подход к воспитанию детей с учетом их индивидуальных, физиологических и психических особенностей, рекомендаций учителя-дефектолога, педагога психолога и учителя-логопеда.

Главная задача воспитателя - вовлечь ребенка имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью в индивидуальную и совместную деятельность, используя в работе с ним как можно больше разнообразных

форм взаимодействия, обогащая его эмоциональный и интеллектуальный опыт. При организации коррекционной работы определяет ее ведущее направление: развитие речи; навыков социального взаимодействия; воображения и т.д.

Учитель дефектолог: *при адаптации содержания программы:* оказывает методическую поддержку педагогам при адаптации игр, заданий, дидактических материалов (они должны соответствовать возможностям ребенка и уровню развития когнитивных навыков), курирует изменения предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Основной целью его работы является преодоление преград к самостоятельному участию ребенка имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью в образовательном процессе. Помощь со стороны учителя-дефектолога оказывается до тех пор, пока ребенок не сможет наравне с другими детьми овладевать содержанием заявленной АООП, реализуемой педагогами, при созданных специальных условиях и др.; – *при реализации программы АООП и коррекционной программы:* преодоление неравномерности в развитии, коррекцию навыков, препятствующих успешному овладению программным материалом (развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации и т.д.), ликвидацию пробелов в программном материале (при необходимости – введение альтернативной и облегченной коммуникации, глобального чтения и т.п.), осуществляет формирование мотивации деятельности, базовых предпосылок учебной деятельности (навыков имитации, понимания инструкций, навыков работы по образцу и т.д.), развитие социально-бытовых навыков и др.

Учитель-логопед: *при адаптации содержания программы:* оказывает методическую поддержку педагогам по организации речевого режима, адаптации инструкций к заданиям, вопросов, текстов и других дидактических материалов, подборе художественных произведений для чтения, заучивания, пересказа, инсценировки по ролям и др.; – *при реализации коррекционной программы:* осуществляет формирование коммуникативной стороны речи (развитие активного и пассивного словаря, развитие диалогической речи, обучение ответам на поставленные вопросы, умению задавать вопросы), понимание обращенной речи (понимание инструкций, текстов, диалогов, прочитанного материала и т.д.), работу над просодической стороной речи, ее мелодическими и ритмическими компонентами, подготовку к обучению грамоте и письму и др.

Педагог-психолог: *при адаптации содержания программы:* оказывает методическую помощь в установлении контакта с ребенком с РАС, подборе доступных для ребенка форм совместной деятельности со взрослым и с другими детьми, выстраивания взаимоотношения между ребенком с РАС и другими детьми, адаптации сценариев праздников и других мероприятий, участвует в разработке и реализации программ знакомства детей с РАС со школой (на этапе завершения дошкольного образования), проводит разъяснительную работу с воспитателями и другими сотрудниками образовательной организации по особенностям развития и коммуникации с детьми с РАС, консультирует родителей по участию в образовательном процессе и др.; – *при реализации коррекционной программы:* осуществляет адаптацию ребенка при включении в образовательный процесс, формирует доброжелательные отношения других детей к ребенку с РАС; коррекцию нежелательного поведения; формирование социально-коммуникативных навыков; усвоение социально правильных форм поведения; развитие познавательной, эмоциональной и личностной сферы, в том числе - «модели

психического», которая включает понимание эмоций, намерений, желаний, предсказание действий других на основе их желаний и мнений, понимание ментальной причинности, обмана и др.

Таким образом, все педагоги, работающие с таким ребенком, должны владеть навыками альтернативной коммуникации.

3.4. Материально – техническое обеспечение Программы

ДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в том числе:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовать участие родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающегося с РАС, в создании условий для её реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- обновлять содержание и методическое обеспечение АООП ДО детей, имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью в соответствии с динамикой развития каждого ребёнка, запросами родителей (законных представителей) с учётом особенностей социокультурной среды развития воспитанников, а также в соответствии с динамикой развития системы образования;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОУ, осуществляющей реализацию Программы ДО детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, повышения их профессиональной компетентности в области воспитания и обучения детей с РАС, информационной и правовой компетентности;
- эффективно управлять ДОУ, реализующей Программы ДО детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, используя технологии управления проектами и знаниями, управления рисками, технологии разрешения конфликтов, информационно-коммуникационные технологии, современные механизмы финансирования.

ДОУ, осуществляющее образовательную деятельность в соответствии с Программой ДО детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью, создаёт материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения воспитанниками с РАС планируемых результатов освоения Программы, для чего в сравнении с материально-техническими условиями обеспечения реализации ООП ДО необходимо обеспечить: возможность подготовки большого (на одного ребёнка с РАС не менее, чем в 3-4 раза большего, чем на одного ребёнка с типичным развитием) количества учебных пособий, дидактического материала

и т.п., для чего необходим доступ к сети Интернет, достаточное количество офисной техники (принтеры, сканеры, ламинаторы), что обусловлено высокой степенью индивидуализации коррекционно-образовательного процесса;

2. Наличие фото - и видеоаппаратуры для фоторегистрации, видеозаписи и просмотра фрагментов занятий, консультаций и других видов коррекционно-образовательной деятельности с целью их анализа и повышения качества работы, объективизации динамики коррекционно-образовательного процесса; в выполнение организацией требований:

3. Санитарно-эпидемических правил и нормативов так же и в том же объеме, как в случае реализации ООП ДО;

4. Пожарной безопасности и электробезопасности;

5. Охране здоровья воспитанников и охране труда сотрудников организации; возможность беспрепятственного доступа воспитанников с ОВЗ к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность по Программе ДО детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью.

ДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие условия для коррекционной работы, общения, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с особенностями развития при РАС и индивидуальными особенностями аутичных детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Перечень оборудования и дидактического материала для социально-коммуникативного развития

Область развития	Перечень оборудования и дидактического материала
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Неваляшка, различные мячики по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы. Сборно-разборные игровые модули; конструктор ЛЕГО; мягкий матрас с различными застежками, липучками, шнуровками. Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография группы детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольной образовательной организации, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе; фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающие его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.); групповые фотографии, отражающие

	<p>жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; фланелеграф; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т. п.); рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, курица, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок и т. п.); атрибуты для игры-драматизации (репка репки из папье-маше, домиктеремок); мягкие модули; костюмы, изображающие образы животных (курочка, собачка, кошка, мышка, заяц и др.); костюмы для сказочных персонажей (дед, баба, внучка, Золушка, принц, принцесса, Снегурочка и др.).</p>
<p><i>Перечень оборудования, атрибутов и материалов для труда в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</i></p>	<p>Стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло, зубная паста зубные щетки, футляры для зубных щеток, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки); фартуки, нарукавники (индивидуально для каждого ребенка); знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм) и т. п.; сюжетные игрушки (кукла, мишка, заяц и др.) и т. п.; детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; клеенки; тазики; стеллаж для развешивания мелкого белья; прищепки; игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, миксер и т. п.); наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с клеем; наборы природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и др.); рамки Монтессори; дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии т. п. (напольный ковер с различными карманами, имеющие различные способы застегивания); комнатные растения с большими листьями; аквариум; кормушки (для рыб, для птиц и т. п.); рамки для детских работ; атрибуты для проведения ремонта детских книг; большие деревянные и пластмассовые иголки - с широким ушком; толстые нитки, шнуры; дыроколы; разделочные доски; формочки для теста (детские наборы) и др.; рамки Монтессори; бросовый материал (скорлупа, нитки, и т. п.); ткани различной фактуры; ножницы с закругленными концами; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты; детские носилки; садовые совки; корзины с ручками; ручные цапки-«кошки»; деревянные лопаточки для очистки инвентаря.</p>
<p><i>Перечень оборудования и дидактического материала для проведения игр в рамках образовательной</i></p>	<p>Игрушки: куклы пластмассовые, рисованными и закрывающимися глазам, подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах (в народных костюмах, высота 20-35 см); куклы-младенцы в конвертах (высота 20-40 см. куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах (высота 50-55 см.); куклы из пластмассы – персонажи литературных произведений; куклы, изображающих людей разных возраст и пол (мать, отец, дети, бабушка, дедушка,</p>

*области
«Социально-
коммуникативное
развитие»*

куклы(младенцы); игрушки, изображающие сказочные персонажи Лесовичок, Домовой, Дед Мороз, Снеговик и т. п.); солдатики – набор пластмассовых фигурок (высота 5-7 см).

Одежда и обувь для кукол: летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда. Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

Мебель для кукол: «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»; «Наш класс»; кровати разных размеров из металла и пластмассы; раскладушки; плита газовая металлическая и деревянная; умывальник;

Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой: столовая пластмассовая, алюминиевая; чайная пластмассовая, фаянсовая; кухонная алюминиевая; мясорубка детская из металла; стиральные наборы: тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья; стиральная машина; утюги разных размеров из пластмассы; натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли 3-4-х размеров; водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики для игр 3-4-х 46 детей (средний размер 60x80x10 см); разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.

Оборудование для сюжетных игр и драматизации: наборы тканей, различных по фактуре и цвету; кухонный стол, подобранный по росту детей; пластмассовая посуда (чашки, блюдца, тарелки, стаканы, кувшины, ложки), используемая в быту; разноцветные подносы; деревянная посуда однотонная и с различной росписью (миски, ложки и т. п.); пластмассовые вазочки-контейнеры в форме груши, яблока, шара и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины; сервировочный стол, пластмассовые стеллажи на колесиках и т. п.; фартуки; кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям и т. п.; салфетки из пластика, ткани, соломки и т. п.; принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т. п. игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. п.); двигатели (различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например, бабочки); настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; ковровинограф; магнитная доска; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п.; стационарный прилавок; деньги (кружки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; туалетный столик с зеркалом; умывальник; полотенца; фен большой и маленький; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале игры использовать пустые флаконы); ножницы; набор для бритья (все сделано из картона или используется набор «Детский

	<p>парикмахер»); расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; сумка врача; трубкафонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала); грелки; бланки рецептов и т. п.</p>
<p><i>Перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</i></p>	<p>Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных, яички и др.); пирамидки разного размера и разной конструкции; кубики-вкладыши; игрушки сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки разного размера (5); набор различных музыкальных инструментов: колокольчики; погремушки; бубен; маракасы, пианино, детский музыкальный центр, барабан, шарманка и др. магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладыши; шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; шароброс с шарами двух размеров; столики с втулками; тележки, машины разных размеров; лоточки для скатывания шариков; лотки для 47 прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; внутренние и внешние трафареты, наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).</p>
<p><i>Перечень оборудования и дидактического материала для формирования мышления в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</i></p>	<p>Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; аквариум; детский бассейн; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор заводных игрушек (машинки, игрушки – забавы: лягушка, обезьянка, заяц и др.); набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзинки; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки); кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; матрешки трех-пятиместные; столики с втулками; коляски с рукоятками; тележки, машины; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без</p>

	<p>него; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.</p>
<p>Перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений в рамках образовательной области «познавательное развитие»</p>	<p>Счетные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна с двумя и тремя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения и игр с сыпучими материалами; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т. п.; совочки, миски, ведра, флажки, цветы и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики банки, пузырьки и т. д.); посуда разная: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки) и штемпельная подушка; емкость (по типу аквариума); предметы - орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров (не менее 3-х) и т. п.; лейки; игрушечные удочки с магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики; сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т. п.); наборы цифр от 1 до 5-и; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные модели домов разной величины; объемные и плоскостные модели елок разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения) от одного до 5 (например: яблоки- 1,2, 3, 4, 5 и др.); домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера); мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, кругсолнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши. Настольно-печатные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотношение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.</p>
<p>Перечень</p>	<p>Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек,</p>

<p>оборудования и дидактического материала по ознакомлению с окружающим миром</p>	<p>сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя». Различные издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.);наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведи различного размера, лиса, собака, петух, девочка, бабушка, дедушка и т. п.);куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя» и др.; рукавички и перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: макеты репки, домик-теремок, имитирующий деревянную и ледяную избушку, большая рукавица, большой короб и др.; образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); настольно-печатные игры: по сказочным и игровым темам, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразие игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.</p>
<p>Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по речевому развитию</p>	<p>Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам. Сказки с иллюстрациями: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), Л. Н. Толстой. «Спала кошка на крыше...»; В. Сутеев. «Кто сказал „мя“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок» и др. «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди» и др.. Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и детские напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»; перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); детские лото: настольно-печатные игры; по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.</p>
<p>Дидактический</p>	<p>Аудиозапись со звуками окружающей действительности, голосами</p>

<i>материал для занятий по подготовке к обучению грамоте</i>	животных; магнитные азбука и доска; карточки с буквами алфавита; фланелеграф, мольберт; доска; пальчиковый театр, наперстки, су-джок, маленькие шарики различной фактуры, набор для рисования (цветные карандаши, цветные ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку); рабочая тетрадь; таблицы букв, (фотографии, пиктограммы, символы), карточки с напечатанными словами; наборы букв.
<i>Дидактический материал для логопедических занятий</i>	Зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей и щеток, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.
<i>Перечень оборудования и дидактического материала для музыкального воспитания</i>	<p>Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, цитры, цимбалы или гусли, аккордеон детский «Мелодия – 2 (3)», «Симона», пила, фаэмирояль, пианино (детские), арфа, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские), румба, свирели, дудки, рожки, мирлетон, флейты, или кларнеты, саксофоны. Колотушка, бубенцы, коробочка</p> <p>Игрушки-инструменты: пианино, балалайка, гармошка, пятиступенчатая лесенка, проигрыватель с пластинками, звуковая книжка, звуковые картинки.</p> <p>Игрушки озвученные: музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, парная шкатулка, игрушка с фиксированной мелодией (органчик, музыкальный ящик, шкатулка).</p> <p>Учебно-наглядный материал: портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, для занятий по нотной грамотности, с изображением различных музыкальных инструментов, нотный стан, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди маму», «Узнай бубенчик», «Выложи мелодию», «Найди и покажи», «Вертушка», «Домик-ширма», «Музыкальные карусель, телефон».</p> <p>Атрибуты и костюмы: домик-декорация, карусель, флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски, костюмы: карнавальные. Детали костюмов: косыночки, сапожки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки, шапки-ушанки.</p> <p>Специальное оборудование к музыкальной деятельности: столик-пюпитр, диатор, камертон, музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель); магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор и видеокассетный магнитофон с видеофильмами о природе, о детях, мультфильмами; музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель и др.); музыкальные молоточки; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор с видеокассетным магнитофоном; видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы; синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папьемаше или</p>

	<p>какого-то материала, домик-теремок; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц;</p> <p>музыкальный телефон; музыкальный центр с набором детских пластинок и аудиокассет; дидактические игры «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т. п.;</p> <p>плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги; цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене или различным стендам.</p>
Перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности Лепка	<p>Материалы для лепки: глина, цветное тесто, пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; баки с плотно прилегающими крышками для хранения глины; кисти для росписи глиняных изделий; набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.</p>
Аппликация	<p>Материалы для аппликации: наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомы персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.</p>
Рисование	<p>Материалы для рисования: мольберты для рисования; доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.); наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, нарукавники подносы для выполнения поделок их глины, пластилина; наборы карандашей: волоконных разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: краска - гуашь, краска-акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей;</p>
Перечень оборудования и дидактического материала для	<p>Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО; наборы мозаики:</p>

<p><i>занятий по конструированию</i></p>	<p>пластмассовые из различных геометрических форм; магнитные, пластмассовые разного размер; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино); набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.; наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных); наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место; наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей); наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа; наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета); столы для изобразительной деятельности; настольный конструктор – строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т. п. фланелеграф.</p>
<p><i>Примерный перечень оборудования и дидактического материала для развития движений</i></p>	<p>Гимнастическая стенка (3-4 полета): деревянная, металлическая; башня сборная (с приставной лестницей и скатом); башня малая (с набором досок разной длины и ширины); лесенка-стремянка двойная; кубы полые 40х40, 20х20; горка деревянная; лианы разные; мостик-качалка; доска ребристая; скамейки гимнастические длиной 2,5 м.; доска с подставками; бревна разные: положенное на землю, на подставках; мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60,50,40 см.); гимнастический снаряд для прыжков (для стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик); мишени разные; мячи резиновые: 20-25, 10-12, 6-8 см.; мячи: волейбольные, надувные большие, набивные (вес 800-1000 г); обручи: круглые 55-60 см, плоские – 100 см.; палки гимнастические 75-80, 300 см; шнуры: короткие («косичка») - 75-80 см, длинные – 15 м.; скакалки: короткие – 120-150 см; длинные – 3 м.; флажки разноцветные; мешочки с песком: для метания – 150-200 г, для равновесия – 400 г.; сетка волейбольная; баскетбольные щит, корзина; ракетки, мячи, стол для настольного тенниса; ракетки и воланы для игры в бадминтон; кегли; городки; серсо; кольцобросы разные; велосипеды детские (трех-, двухколесные); лыжи (детские 2-3 разм., для воспитателя); санки детские; качели; качалки; карусели; палочки, длина 35 см.; ленты разноцветные: короткие 50-60 см, длинные 110-115 см: мягкие модули: палатка, различные формы; сухой бассейн с пластмассовыми шариками; ковровая дорожка, ковер; дорожка со следами; игольчатая дорожка; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; палатка из мягких модулей; корзины; детский батут; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); раздвигающаяся дорожка из кубов.</p>

3.5. Пояснительная записка к учебному плану для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью на 2021 – 2022 учебный год

Учебный план, реализующий адаптированную основную образовательную программу для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью составлен в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е издание, исправленное и дополненное.

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Формы организации учебной деятельности, учебный план

Учебный год для детей с РАС начинается первого сентября и заканчивается 31 мая.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка, сбора анамнеза, индивидуальной работы, совместной деятельности в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие с ребенком, на психолого-медико-педагогическом консилиуме ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития ребенка и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и ОАОП ДО.

Занятия проводятся индивидуально.

Расписание ООД

С ребенком РАС проводится всего 14 занятий в неделю продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиН предельную недельную нагрузку (3 ч 40 мин)

Примерный план организованной непосредственной образовательной деятельности

№	Вид занятия	Средняя группа	Старш. группа	Подгот. группа
2	Ознакомление с окружающим миром	1(Д)	1 (Д)	1(Д)
3	Развитие мышления и ФЭМП	1(Д)	2 (Д)	1 (Д)
4	Подготовка к обучению грамоте	1(Д)	1(Л)	1 (Д)
5	Развитие речи	1(Д)	1 (Л)	1 (Д)
Специалисты всего:		5	5	5
6	Рисование	1(В)	1 (В)	2 (В)
7	Лепка	1(В)	0,5 (В)	1/2 (В)
8	Аппликация	1(В)	0.5 (В)	1 (В)
9	Конструирование	1(В)	1 (П)	1(В)
10	Социальное развитие	1(В)	1 (П)	1 (В)
11	Чтение художественной литературы	-	-	-
12	Физическая культура	3(ИФ)	3(ИФ))	3 (ИФ)
Воспитатели всего:		7	7	9
13	Музыкальное воспитание	2 (М.р)	2 (М.р.)	2 (М.р.)
	Всего:	14	14	16

Условные обозначения:

(Л)- учитель-логопед

(Д) – учитель-дефектолог;

(В) – воспитатель;

М.р.) – музыкальный руководитель;

(ИФ) - инструктор по ФИЗО.

3.6.Режим дня и распорядок

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Временной режим образования воспитанников с РАС (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами ДОУ.

Режим пребывания детей с РАС предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного процесса (прием пищи, прогулка, организация непосредственно образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов (ОДРМ) и т.д.), но и алгоритм их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизическими особенностями и возможностями развития нетипичных детей.

Для детей с РАС согласован с родителями гибкий режим дня (полное посещение и частичное), в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка выстроен режим пребывания, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Для обеспечения качества сна ребенка с РАС необходимо соблюдение температурного режима, комфортного для ребенка, возможную специфическую реакцию ребенка на ткань постельного белья и пижамы, наличие посторонних шумов (шум воды в кране, звук вентилятора, шум за окном, которые могут мешать заснуть), создание условий для пробуждения в спокойной обстановке.

Для некоторых детей с РАС сон в незнакомом месте является невозможным. При этом ребенок очень устает и дневной сон для него является физиологической потребностью. Для таких детей предусмотрено возможность ухода на время дневного сна домой и возвращение ребенка обратно после пробуждения.

Для детей с РАС характерно стремление сохранить постоянные привычные условия жизни, сопротивление изменениям в жизни, в том числе в организации приема пищи. У детей наблюдается пристрастие к определенным блюдам, неприязнь к некоторым продуктам. Постепенно пищевой репертуар ребенка расширится. На этапе адаптации допускается организовать ребенку возможность пользоваться личной посудой. При организации прогулок учитывается то, что детям с

РАС нравятся ощущения, получаемые от прыжков с высоты или падения на землю. Они часто не могут оценить уровень опасности, лишены «чувства края» и могут забираться очень ловко, быстро и довольно высоко. Поэтому на прогулочной площадке соблюдаются меры безопасности. При этом у детей с РАС имеется доступ к оборудованию, позволяющему обеспечить сенсорную разгрузку ребенка: безопасные качели, батут, гамак и др.

Распределение основных режимных моментов в группе для детей с ЗПР с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающегося с РАС от 4-х-6-ти лет

Гигиенический режим дня: в соответствии с возрастными особенностями.

Адаптационный режим: в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и желанием родителей (законных представителей) он может находиться в учреждении не целый день, а несколько часов. По мере привыкания время пребывания ребёнка в группе увеличивается.

Индивидуальный режим дня устанавливается в случае: позднего прихода ребёнка в ДОУ или раннего ухода из него; не ежедневного посещения ребенком детского сада (группы).

Щадящий режим предназначается для работы с детьми с повышенной реактивностью нервной системы, а также после болезни. Заключается в создании благоприятного эмоционально – психологического микроклимата: увеличение продолжительности дневного сна, укладывание первым и подъём последним, в спокойной обстановке. Строгое соблюдение общего режима со своевременной сменой различных видов деятельности и чередованием их с отдыхом, с использованием спокойных и подвижных игр в течение дня.

Организация питания

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;

Организация сна

Продолжительность дневного сна составляет 2 — 2,5 часа. При организации сна учитываются следующие правила:

- момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника, ассистента) в спальне обязательно;
- при пробуждении детей дать им возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Организация совместной деятельности

Дети имеющие расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью в силу своих особенностей не могут организовать самостоятельно свою

деятельность, специалисты на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОО организуют совместную деятельность. Такая деятельность отличается партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Совместная деятельность предполагает индивидуальную формы работы с воспитанниками.

Организация непосредственно образовательной деятельности (НОД)

В группе для детей с расстройством аутистического спектра Программу реализуют: воспитатели, учитель – дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по ФК. Непосредственную образовательную деятельность по разделам познавательное и социальное развитие организует учитель – дефектолог (индивидуально), продуктивные виды деятельности - воспитатель, развитие речевого фонематического восприятия – учитель-логопед (индивидуально), физическое развитие – инструктор по ФИЗО, музыкальное развитие – музыкальный руководитель (фронтально).

Преимущество содержания программы определяется годом обучения, который не всегда совпадает с биологическим возрастом ребёнка. Непосредственная образовательная деятельность в группе детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью проводится по 20-25 минут, перерывы между ними не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность в группе для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью регламентирована календарно- тематическим планом.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Коррекционно-развивающее занятие может быть сокращено в зависимости от насыщенности, целей занятия и индивидуально-типологических особенностей ребёнка.

Непосредственно образовательная деятельность включает как линейное, так и нелинейное расписание занятий. Образовательная деятельность может проводиться как в групповом помещении, так и в кабинетах, и на территории.

Режим дня

с учетом возрастных особенностей по 5-ти дневной неделе с пребыванием детей в течение 9 часов.

Время	Режимные моменты
7.30-8.20	Утренний прием детей ,игры. Индивидуальная работа с детьми
8.20- 8.30	Утренняя гимнастика
8.30- 8.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.
8.35- 8.50	Завтрак
8.50- 9.00	Игры, подготовка к занятиям.
9.00- 10.10	Непосредственная образовательная деятельность
10.10- 10.20	Подготовка к прогулке
10.20- 11.50	Прогулка
11.50- 12.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду
12.00-12.30	Обед
12.50-13.00	Подготовка ко сну

13.00-15.00	Дневной сон
15.00-15.15	Подъем. Воздушные, водные процедуры.
15.15-15.30	Уплотненный полдник
15.30- 15.00	Чтение художественной литературы, кружковая работа, индивидуальные занятия по заданию логопеда.
16.00 - 16.30	Прогулка, игры .Уход домой.

3.7 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон. О социальной защите инвалидов в Российской Федерации. (с изменениями на 11 июня 2021 года) (редакция, действующая с 1 сентября 2021 года)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 N 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 N 32220).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минтруда России №664н от 29 сентября 2014 г. «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).

Приказ Минпросвещения РФ №373 от 31.07.2020 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»"

3.8. Перечень литературных источников

- Баенская Е. Р., Никольская О. С., Либлинг М. М. Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение. М.: Теревинф, 2011.
- Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст). М.: Теревинф, 2009.
- Баенская Е. Р., Никольская О. С., Либлинг М. М. Аутичный ребенок. Пути помощи. М.: Теревинф, 2016.
- Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
- Батышева Т.Т. Ранняя диагностика расстройств аутистического спектра в практике детского невролога. Методические рекомендации. М.: 2014.
- Башина В.М. Аутизм в детстве - М.: Медицина, 1999.
- Бондарь Т.А., Захарова И.Ю., Константинова И.С. Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе. М.: Теревинф, 2011.
- Как развивается ваш ребенок. таблицы сенсомоторного и социального развития: от рождения до 4-х лет. М.: Теревинф, 2009.
- Как развивается ваш ребенок. Таблицы сенсомоторного и социального развития: от 4-х лет до 7,5 лет. М.: Теревинф, 2009.
- Константинова И.С. Музыкальные занятия с особым ребенком: взгляд нейропсихолога. М.: Теревинф, 2013.
- Лебединская К. С., Никольская О. С. Диагностика раннего детского аутизма: Начальные проявления. М., 1991.
- Либлинг Е.Р., Баенская М.М. Психологическая помощь при нарушениях раннего эмоционального развития. М.: Теревинф, 2013.
- Мамайчук И.И. Помощь психолога детям с аутизмом. - СПб.: Речь, 2007.
- Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: пути помощи. - М.: Теревинф, 1997.
- Никольская О.С. Аффективная сфера человека: взгляд сквозь призму детского аутизма. - М.: Центр лечебной педагогики, 2000.
- Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение. Серия «Особый ребенок». - М.: Теревинф, 2005.
- Никольская, О.С. Психологическая классификация детского аутизма [Электронный ресурс] / О.С. Никольская // Альманах Института коррекционной педагогики. - 2014. - Альманах №18.
- Нуриева Л.Г. Развитие речи аутичных детей: методические разработки. М.: Теревинф, 2008.
- Ньюмен Сара. Игры и занятия с особым ребенком. М.: Теревинф, 2011.
- Обучение детей с расстройством аутистического спектра. / Отв. ред. С.В. Алехина // Под общ. ред. Н.Я. Семаго. - М.: МГППУ, 2012.

Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: методическое пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной.- М.: ЛОГОМАГ, 2013.

Организация деятельности ПМПК в условиях развития инклюзивного образования / Под общ. Ред. М.М. Семаго, Н.Я. Семаго. - М.: АРКТИ, 2014.

Ребенок в инклюзивном дошкольном образовательном учреждении: методическое пособие / Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: РУДН, 2010.

Селигман М., Дарлинг Р.Б. Обычные семьи, особые дети: системный подход к помощи детям с нарушениями в развитии. М.: Теревинф, 2009.

Создание специальных образовательных условий для детей с расстройствами аутистического спектра в общеобразовательных учреждениях: Методический сборник / Отв. ред. С.В. Алехина // Под ред. Е.В. Самсоновой. - М.: МГППУ, 2012.

Стребелева Е.А. Коррекционно - развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. - М.: Владос, 2014.

Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии (в соавторстве с Г.А. Мишиной). - 2-переиздание. - М.: Парадигма, 2015.

Шоплер Э., Ланзид М., Ватерс Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей (0-6 лет). Сборник упражнений для специалистов и родителей по программе ТЕАССН / Пер. с немецкого Ключко Т. - Минск: Изд-во БелАПДИ «Открытые двери», 1997.

Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция / Лебединский В.В., Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. - М.: МГУ, 1990.

Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. - М.: Теревинф, 2004.

3.9. Перечень литературных источников для родителей

- Худенко Е.Д., Ткаченко В.С., Молчанова Л.Н., Золотцева Т.В. Основы правовой грамотности родителей, воспитывающих детей-инвалидов. - М.: АНМЦ «Развитие и коррекция», 2012.
- Баенская Е.Р., Громова О.Е. Коваленко Ю.Ю. и др. Как развивается ваш малыш? - М.: Просвещение, 2008.
- Разенкова Ю.А. Мама + Папа + Я. Ребенок от рождения до года. - М.: Школьная пресса, 2007.
- Разенкова Ю.А. Андросова М.Н., Груничева С.И. Я хочу играть. Развивающие игры с платочком, зеркальцем, пирамидой, кубиками. Пособие для родителей. - М.: Карпуз, 2012.
- Разенкова Ю.А., Груничева С.И. Я играю в куклы. Пособие для родителей. - М.: Карпуз, 2012.
- Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья: Учебник для студ. учреждений высш. образования / [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко и др.] / Под ред. В.В. Ткачевой. - М.: Академия, 2014.
- Худенко Е.Д., Дедюхина Г.В., Поташова И.И. и др. Комплексная программа развития и социализации ребенка-инвалида в семье. - М.: АНМЦ «Развитие и коррекция», 2012.
- Хазиева Р.К. 12 упражнений для детей и родителей для позитивного настроения. - СПб.: Литера, 2011.
- Хамлих У., Хельтерсхинкен Д. Играем вместе: интегративные игровые процессы в обычном детском саду. - М.: Теревинф, 2008 (РБОО Центр лечебной педагогики).
- Селигман М., Дарлинг М. Обычные семьи, особые дети. - М.: Теревинф, 2009.
- Романушко М., Кротов В. Как быть вместе. Пути и принципы общения родителей с детьми. - М.: Гео, 2011.
- Левченко И.Ю., Ткачева В.В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии. - М.: Просвещение, 2008.
- Зиннхузен Х. Как развивается ваш ребенок? - М.: Теревинф, 2009. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? - М.: Сфера, 2005.
- Эрнст Й. Кипхард. Как развивается ваш ребенок? Таблицы сенсомоторного и социального развития от 0-4 лет. - М.: Теревинф, 2012.
- Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я - говорю! Ребенок и мир растений. - М.: Дрофа, 2008.
- Вирджиния Сатир. Вы и ваша семья. - М.: Апрель-Пресс, Институт общегуманитарных исследований. Пер. с англ. / Общ. ред. Р.Р. Кучкарова, 2007.

Методы коррекционно-педагогической диагностики освоения Программы

Коррекционно-педагогическая диагностика — углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода дошкольного обучения; определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, а также выявление причин и источников нарушений в обучении, развитии, социальной адаптации. Диагностика проводится специалистами индивидуально. Основное назначение диагностики: выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с РАС для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Перечень рекомендованных диагностических методик

Название методики (пособия)	Сфера применения
Забрамная С.Д., Боровик О.В. «Практический материал для проведения психолого - педагогического обследования детей»	Пособие для психолого - медико - педагогических комиссий. Дифференциальная диагностика.
«Графический диктант»	Диагностика готовности к школьному обучению. Оценка умения ребенка точно выполнять задания взрослого, предлагаемые им в устной форме, и способность самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.
«Графический диктант»	Диагностика готовности к школьному обучению. Оценка умения ребенка точно выполнять задания взрослого, предлагаемые им в устной форме, и способность самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.
«Запрещенные слова»	Диагностика готовности к школьному обучению, особенностей волевой сферы. Выявление уровня произвольности, определение сформированности «внутренней позиции школьника».
«Разрезные картинки»	Выявление сформированности наглядно - образных представлений, способности к созданию целого на основе зрительного соотнесения частей.

«Рисунок человека»	Выявление форсированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; составление общего представления об интеллекте ребенка в целом, его личных особенностях.
«Последовательные картинки»	Выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно - следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.
«4-й лишний»	Определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа у ребенка.
«Закончи предложение»	Оценка умения вычленять предметно - следственные связи в предложении.
«Домик»	Выявление умения ребенка ориентироваться на образец, точно копировать его; выявление уровня развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.
«Вырежи круг»	Выявления уровня развития тонкой моторики пальцев рук.
«На что это похоже»	Выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.
«Рыбка»	Определение уровня развития наглядно - образного мышления, организация деятельности, умения действовать по образцу, анализировать пространство.
«Найди «семью»	Выявление уровня развития наглядно - образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению.
«8 (10) предметов»	Анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка.
«Найди такую же картинку»	Выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.
«Времена года»	Выявление уровня сформированности представлений о временах года.
«Нелепицы»	Выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.

«Найди домик для картинки»	Выявление уровня развития наглядно - образного мышления, умения группировать картинки, подбирать обобщающие слова.
«Лабиринты»	Оценка умения понимать инструкцию, устойчивости, концентрации, объема внимания, а также целенаправленности деятельности и особенностей зрительного восприятия.
«Матрешка»	Выявление сформированности понятия величины, состояние моторики, наличие стойкости интереса.
«Покажи и назови»	Выявление общей осведомленности ребенка.
«Коробка форм»	Оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений.
«Парные картинки»	Оценка способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах, наблюдательности, зрительной памяти.
«Рисунок семьи»	Изучение взаимоотношений в семье ребенка.
Восьмицветовой тест М. Люшера (в адаптации Л.Собчик)	Диагностика ситуативного или долговременного психического состояния человека.
«Теплинг - тест»	Измерение силы нервных процессов.

Особенности организации Центров активности (игровых уголков) для детей с РАС
Образовательная область «Речевое развитие»

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
6. Спирт.
7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)
8. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
9. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
10. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
11. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
12. «Мой букварь».
13. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 14. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
14. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
15. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка - грамотейка».
16. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
17. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
18. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
19. Картотека словесных игр.
20. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
21. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов,

- светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
22. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.).
 23. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
 24. Разрезной и магнитный алфавит.
 25. Алфавит на кубиках.
 26. Слоговые таблицы.
 27. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
 28. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
 29. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото»,
11. «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
13. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
14. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
15. Карта родного города и района, макет центра города.
16. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
17. Глобус, детские атласы.
18. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты»,
19. «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).

20. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т.п.).
5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т.п.).
10. Палочки Кюизенера.
11. Блоки Дьенеша.
12. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).
13. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.
- 14.

Центр науки и природы в групповом помещении

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
10. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
11. Коврограф.
12. Игра «Времена года».
13. Календарь природы.
14. Комнатные растения (по программе) с указателями.
15. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Центр математического развития

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
3. Кубики с картинками по всем темам.
4. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам.
5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками).
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
8. Флажки разных цветов (10 шт.).
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
11. Мелкий и средний конструкторы типа «Безо» или «Оир1о» и схемы выполнения построек из них.
12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

14. Игрушка «Лицемер».

Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Лего» или «Бинго» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Палочки Кюизенера.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
3. Игра «Логический домик».
4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Коврограф.
12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

Музыкальный центр в групповом помещении

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.

5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосовприроды».
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
8. Портреты композиторов (П.Чайковский,Д.Шостакович,М.Глинка,Д. Кабалевский и др.).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Центр «Играем в театр» в групповом помещении**

1. Большая ширма.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Настенное зеркало.
5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
7. Аудиозаписи музыкального сопровождения для театрализованных игр.
8. Грим, парики.

Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении

1. Большое настенное зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мама всякие нужны».

Центр «Умелые руки» в групповом помещении

1. Набор инструментов «Маленький плотник».
2. Набор инструментов «Маленький слесарь».
3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
5. Контейнер для мусора.
6. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

**Образовательная область «Физическое развитие»
Физкультурный центр в групповом помещении**

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.

Направления образовательной деятельности детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью

Образовательная область	Направления образовательной деятельности
<p>Социально-коммуникативное развитие <u>в области социального развития и коммуникации</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать у детей умения откликаться на свои имя и называть себя по имени (эмоционально, словесно, действиями); - продолжать формировать у детей внимательное отношение к родителям, близким людям, педагогам группы; - учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях; - закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы); - учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы; - учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают; - развивать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.; - учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников; - учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним; - развивать интерес к совместным действиям со сверстниками в ситуации, организованной взрослым (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности); - обучать пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами; - формировать умения использовать коммуникативные средства общения, направленные на сверстников; - формировать умения пользоваться невербальными и вербальными средствами общения, направленные на взрослого и сверстника в различных ситуациях; воспитывать потребность в речевых высказываниях с целью общения со взрослыми и сверстниками, давая детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руки ребенка на губы взрослого); - адекватное поведение в быту, на занятиях, подчинение режимным моментам в группе.
<p>Дети могут научиться</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней; - вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух); - пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием; - откликаться на свое имя, называть его; - показывать по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (глаза, нос, ноги, руки, уши); - использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»); - понимать и использовать жесты и слова со знакомыми взрослыми.
<p>При формировании игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умения ставить игрушку (предмет) на определенное место; - закрепить умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и выпускать их из рук, отдавая взрослому (позже сверстнику); - учить детей брать предметы (игрушки) щепотью (тремя пальцами) одной руки («посадим зверей в тележку», «посадим елочки», «расставим матрешек», «опустим фасоль в бутылочку»); - продолжать учить снимать и нанизывать шарики/колечки на стержень без учета размера;

	<ul style="list-style-type: none"> - учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки (доски сегена, «зоопарк»); - вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из 2 – 3 форм); - учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии; - учить доставать предметы и игрушки (рыбок, шарики, уточек) сачком из воды и перекладывать их в тарелочки, формируя взаимодействие обеих рук; - учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям; - воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым; - воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - воспитывать у детей интерес к подвижным играм; - учить детей играть рядом, не мешая друг другу; - способствовать формированию умения действовать ложкой как орудием, пересыпая ею сыпучие вещества; - создавать ситуации для овладения детьми различными предметно-игровыми действиями с сюжетными игрушками («Зайка прыгает по кочкам», «Мишка топает по лесенке», «Перевезем игрушки», «Покормим кукол», «Покатай матрешку в тележке»).
Дети могут научиться	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней; - вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух); - пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием.
<u>Познавательное развитие в области сенсорного развития</u>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды, стремиться концентрировать внимание на функциональном назначении этих предметов (или игрушек), пробуждая ориентировку «Что это?», «Что с ним можно делать?» (указывают ребенку на определенные игрушки или предметы, обучают действовать с ними); - формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать игрушки (предметы), имеющие разные функциональное назначение (машинки, матрешки; мячики, кубики; грибочки, шарики, и др.); - учить действовать целенаправленно с дидактическими игрушками (предметами) по показу и подражанию в процессе предметно-игровых действий со взрослым (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики; расставить елочки в свои ямки); - учить действовать целенаправленно с игрушками – двигателями (катать каталку, катать коляску с игрушкой, и др.); - формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две миски – колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства); - создавать условия для накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек (барабан, бубен, свирель, рояль и др.); - расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды и др.), голосов животных и птиц, подражать им; - формировать понимание обращенной речи, стимулировать элементарные речевые реакции; - совершенствовать зрительную ориентировку на функциональное назначение предметов путем действий по показу и подражанию взрослого («Выбери все мячики», «Принеси все машинки», «Бросай в воду только рыбок», «Выловим только уточек»); - развивать зрительную ориентировку на разные свойства и качества предметов, формировать способы сравнения разных свойств предметов, учить дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы («Такой – не такой», «Дай такой») путем наложения и прикладывания (по форме, величине); - совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными игрушками, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон,

	<p>шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом определенные условные действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр («Кто там?», «Кто пришел вначале?», «Кто спрятался?» и др.); - создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая детей определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; - формировать ориентировку на свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, учить дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине); - учить действовать целенаправленно с предметами-орудиями, учитывая их функциональное назначение и способы действия (деревянной ложкой, лейкой, молоточком, чашкой, сачком, тележкой с веревочкой и др.); - совершенствовать познавательные возможности при ознакомлении детей с окружающей действительностью: различными объектами неживой и живой природой на прогулках (организация наблюдений за действиями людей, за повадками животных и птиц; проводить игры с водой и песком); - создать условия для активизации потребности в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения, просьбы, требования; взрослые сопровождают действия детей речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий; - формировать умения детей дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т. п.), используя зрительно-тактильное обследование; - активизировать речевое развитие: учить выполнять простейшие словесные инструкции: «Покажи, где Ля-ля?», «Покажи, где Зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Поиграй в "ладушки"»; – «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину», «Я скажу, а ты сделай»; - учить детей понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди», отраженно произносить фразу из 1-2-х слов по действиям с игрушками: «Мишка топает», «Ля-ля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает», а в дальнейшем составлять фразу самостоятельно; - формировать интерес детей к чтению взрослым потешек, прибауток, рифмовок, считалок, стихов, вызывая у них стремление к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей.
Дети могут научиться	<ul style="list-style-type: none"> - различать свойства и качества предметов, используя способы сравнения свойств предметов, дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы (выбор из 2-х) путем наложения и прикладывания (по форме, величине); - дифференцировать звучание знакомых музыкальных игрушек (выбор из 2-х), выполняя при этом определенные условные действия; - различать свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине – выбор из двух); - проявлять интерес к играм с водой и песком, действовать по показу взрослого; - понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь».
При ознакомлении с окружающим	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку «Что это?», «Что там?» (берут ребенка за руки, указывают на различные предметы, приближают один из предметов к ребенку и дают действовать с ним); - учить использовать указательный жест для ознакомления с предметами и объектами окружающей действительности, применяя совместные действия или непосредственное подражание, для выделения определенных предметов или объектов окружающей действительности; - активизировать на прогулке внимание ребенка на предметах окружающей действительности: фиксировать внимание и наблюдать за людьми – дядя идет, тетя идет; дети играют; живой мир – птицы летают, поют; животные бегают – собачка бегают, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучания («Машина проехала: би-би».

	«Самолет гудит: у-у-у»).
Дети могут научиться	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным игрушкам, действовать с ними; - выделять их по речевой инструкции: «Покажи, где кукла?» (выбор из двух: неваляшка, мячик; кукла, машина); - показывать на картинках по речевой инструкции: «Покажи собачку?» (выбор из двух: собака, птичка; кошка, птичка).
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - расширять возможности в понимании детьми обращенной к ним речи взрослого, показывать некоторые действия и знакомые предметы по словесной инструкции («Покажи, где машина? Покажи, как мишка спит? Покажи, как ты играешь на барабане»); - учить детей слушать и выполнять какое-либо действие по ходу чтения потешки или стихотворения; - продолжать учить детей слушать песенки, стихи, потешки, обращая внимание на артикуляцию взрослых; - учить детей подражать действиям губ взрослого (па-па-па, ба-ба-ба, да-да-да, ля-ля-ля) делать трубочку (повторить по подражанию), прятать язычок, щелкать язычком, дуть на шарик; - побуждать к произношению звукоподражания и пронесению лепетных слов (ам-ам, ку-ку, ту-ту, ква-ква, мяу-мяу, кар-кар и др.); - создавать условия для активизации детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («паровоз – ту-ту», «самолет - ууу»); - учить детей отвечать на вопросы: «Хочешь пить?» – «Да! Нет!», выражать свои потребности словом: «Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать»; - учить детей задавать вопросы в игровой ситуации: «Тук, тук. Кто там?», «Где кошка?» «Кто пришел?»
Дети могут научиться	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять знакомую инструкцию взрослого: «Покажи, как птичка летает», «Покажи, как мишка спит»; - проявлять желание слушать песенки близкого взрослого; - выражать свои потребности, жестом или словом.
Художественно-эстетическое развитие <u>«Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</u>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений; - продолжать знакомить с музыкальными игрушками (металлофоном, бубном, дудочкой), учить действовать с ними, извлекая звуки; - учить детей указывать источник звука; - учить детей делать предпочтения в выборе музыкальных игрушек или произведений; - продолжать учить детей дифференцировано реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами («ля-ля-ля», «а-а-а»), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногами на звучание веселой музыки; - учить детей продолжать проявлять дифференцированные реакции на звучание веселой и грустной музыки; - развивать интерес к выполнению под музыку плясовые движения в паре со взрослым или сверстником; - учить внимательно слушать музыку и выполнять простые игровые и имитационные действия (убаюкивать куклу; летать, как птички; топтать, как мишки, и т. п.).
Дети могут научиться	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений; - действовать со знакомыми музыкальными игрушками, извлекая звук; - указывать источник звука; - проявлять дифференцированные реакции на веселую и грустную музыку.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать самостоятельную ходьбу, перешагивая через незначительное препятствие; - формировать интерес к подвижным играм; учить детей ходить по «дорожке» и «следам»; - учить детей ползать по гимнастической скамейке; - формировать у детей умение подползать под скамейку; - учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе; - учить перелезть через бревно, проползать через обруч;

	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для овладения умениями бегать; - учить ходить по лесенке вверх со взрослым, а затем и самостоятельно.
Дети могут научиться	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно ходить, перешагивая через незначительное препятствие; - уметь проползти через обруч; - проявлять интерес к подвижным играм.

Направления образовательной деятельности для детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью среднегошкольного возраста (от 4-х до 5-ти лет)

Образовательная область	Направления образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие в области социального развития и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> - обучать отклику на собственное имя; - формировать умения пользоваться указательным жестом, следить за направлением указывающего жеста близкого взрослого (педагога группы), уметь смотреть на взрослого и искать ее реакции одобрения; - совершенствовать визуальный контакт ребенка с близким взрослым в процессе телесных игр: тормошит, поглаживает, покачивает; - вызывать интерес к сверстнику, привлекая внимания через использования игрушки в руках другого ребенка; - создавать ситуации для взаимодействия со сверстником; - формировать умения непродолжительное время играть рядом со сверстником, протягивать игрушку сверстнику; - формировать эмоционально-деловое сотрудничество со взрослым в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, поддерживая и сохраняя внимание ребенка к общению; - совершенствовать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения со взрослым с помощью голосовых проявлений со стороны ребенка.
Дети могут научиться	<ul style="list-style-type: none"> - визуально контактировать с близким взрослым в процессе телесных игр; - проследить взглядом за педагогом и ее указательным жестом, брать за руку; - поддерживать контакт глаза в глаза, проявлять «комплекс оживления» (улыбку и вербализацию) в процессе взаимодействия с близким взрослым; - уметь посылать (педагогу) сигналы, ориентирующие на приглашение к взаимодействию (поворот головы лицом к педагогу, взгляд в глаза, улыбка и др.); - ориентирование поведение на режимные моменты: процесс питания, бодрствования и сна.
При формировании игры	<ul style="list-style-type: none"> - стимулировать раскрытие руки из позы свернутости путем использования теплых салфеток, легкого поглаживания руки ребенка; - создавать условия для развития хватания (отрабатывая различные виды захвата) и удержания игрушки в руке; - вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету; - формировать противопоставление большого пальца другим пальцам руки при захвате погремушки; - учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую, выполнять с ней специфические манипулятивные действия.
Дети могут научиться	<ul style="list-style-type: none"> - захватывать и удерживать игрушку, противопоставляя большой палец руки остальным; - перекладывать игрушку из одной руки в другую, производить с ней специфические манипулятивные действия; - вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух); - пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием.

<p>Познавательное развитие в области сенсорного развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать зрительное сосредоточение ребенка на игрушках (предметах), находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении, учить проявлять двигательную активность на зрительный стимул; - создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия; - стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной
	<p>формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки и др.), побуждать к действиям хватания, ощупывания, потряхивания, постукивания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать ребёнка прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими; - замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью погреметь, сжать игрушку самостоятельно или совместно со взрослым; - способствовать выработке системы зрительно-слухо-двигательных связей; - побуждать ребенка (поворотом головы) определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем – спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии; - совершенствовать слуховые реакции на знакомые звучащие игрушки, знакомить их с новыми звуками (дудочки, бубен, металлофон); - активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки и т. д.), а затем в разных местах; - привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек (погремушки, детского аккордеона, металлофона) и музыки, двигаться вместе с малышами в темпе звучания: хлопают ладошками малыша, покачивают на руках или на коленях, демонстрируют малышу низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией; - создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия; - создавать условия для восприятия детьми музыки и пения (взрослые поют детям), побуждать их в ответ улыбаться, издавать звуки, двигать ручками, ножками в такт мелодии, реагировать на них голосом, различными движениями; - развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания, «ротового» обследования предметов разной формы, цвета, фактуры; - совершенствовать прослеживание и возникновение связи «глаз-рука» (предпосылки зрительно-моторной координации); - стимулировать развитие познавательных функций руки и манипулятивных действий с предметами: учить схватывать и удерживать предмет, приближать и обследовать, следить за противопоставлением большого пальца руки (вкладывают в руку ребенка предметы, расправляют пальчики для захватывания и удержания), действуют вместе с ребенком, «заражая» последнего эмоциональным отношением к игрушке; - создавать условия для возникновения взаимосвязи между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (поворотом головы реагировать на речевую инструкцию взрослого «Где часики?», «Где водичка?») и др.
<p>Дети могут научиться</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять ориентировочные реакции на зрительные, слуховые, ориентировочные стимулы; - фиксировать взгляд на яркой игрушке, прослеживать за двигающимся стимулом; - выполнять специфические манипуляции с игрушками; <p>осуществлять поворот головы на указанный взрослым знакомый предмет или игрушку</p>

<p>При ознакомлении с окружающим</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к игрушкам и действиям с ними; - создавать условия для накопления опыта действия с предметами быта: развивать виды захвата удерживать и удерживание предметов в руке (чашку, ложку), из которой пьет, ест; - формировать противопоставление большого пальца другими пальцами руки при захвате в руках и подносить ко рту предметы еды: кусочек банана, яблока, баранку;
	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес ребенка к изучению группы: подводить его к окну, проговаривая: «Это окно. Там двор. Во дворе деревья, кусты и т. п.»; проходить с ребенком в приёмную, туалет, сопровождая речевыми комментариями то, что он видит; - создавать условия для ознакомления ребенка с окружающей действительностью: на улице держать ребенка за руку, комментировать, то, что попадает ребенку в поле зрения: «вот качели, детки на них качаются. Там бежит собачка. Она умеет лаять «гав-гав и т. п.».
<p>Дети могут научиться</p>	<ul style="list-style-type: none"> - положительно реагировать на близких взрослых; - проявлять положительные реакции на знакомые игрушки, тянуться к ним рукой.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами; - активизировать слуховое восприятие речи – отраженно повторяют или называют новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд (звучащие предметы, музыкальные игрушки и пр.), предлагают ребенку показать их, выполнить простые действия с ними («где зайка?» «покажи зайку»); - создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития.
<p>Дети могут научиться</p>	<ul style="list-style-type: none"> - звукоподражать в ситуации общения с близким взрослым; - произносить отдельные звуки при эмоциональном общении с близким взрослым.
<p>Художественно-эстетическое развитие «Музыкальное воспитание»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться); - учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?); - развивать интерес к звучанию музыкальных произведений; - развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно со взрослым; - учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.
<p>Дети могут научиться</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений; - действовать с музыкальными игрушками.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей; - учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому; - учить детей ходить за педагогом, ходить по дорожке, по следам; - учить детей ходить по наклонной гимнастической доске; - учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролёт стенки; - учить детей прокатывать мяч (с помощью взрослого), отталкивая его двумя руками; - создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания. - учить реагировать на голос взрослого; - поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.; - привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать (с помощью взрослого), прыгать, бегать.

Дети могут научиться	<ul style="list-style-type: none">- самостоятельно ходить, перешагивая через незначительное препятствие;- уметь прокатывать мяч двумя руками;- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролёт стенки;- уметь прыгать на батуте.
-----------------------------	---

Коррекционно-развивающая работа по формированию социально-бытовых навыков

С целью преодоления трудностей социально-бытового развития у детей имеющих расстройства аутистического спектра с легкой умственной отсталостью определены уровни, которые будут развиваться по средствам психолого-педагогической работы в этом направлении, а именно:

Уровень 1. Овладение первичными умениями

Уровень 2. Выполнение отдельного компонента действия самообслуживания

Уровень 3. Способность к элементарному самообслуживанию

Уровень 4. Приобретение самостоятельности в бытовых ситуациях

Уровень 5. Умение регулярно самостоятельно выполнять навыки самообслуживания

Содержание обучения и воспитания	Показатели успешного развития ребенка	Направленность коррекционно-развивающей работы
Уровень 1. Овладение первичными умениями		
На первом уровне решаются следующие задачи: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать доступные жизненно-практические умения, овладение которыми необходимо для проявления самостоятельности в бытовых ситуациях; ▪ Обучать первичным умениям (например, брать и держать отдельные предметы: ложку, чашку) 		
Формирование навыка самостоятельно кушать	Знает и занимает определенное место для приема пищи; Пользуется ложкой во время еды самостоятельно или с помощью взрослого; Пьет из чашки самостоятельно или с помощью взрослого	Приучать занимать определенное место во время приема пищи. Формировать умение пользоваться ложкой во время еды. Формировать умение пить из чашки.
Формирование навыков опрятности и гигиены	Выражает просьбу при необходимости посещения туалета, или идет сам; Моет руки с помощью взрослого; Не оказывает отрицательной реакции на процесс купания, умывания, расчесывание	Формировать умение выражать просьбу при необходимости посещения туалета (жесты, звуки, речевые реакции). Учить мыть руки с помощью взрослого (подставляет руки под воду, дает вытирать руки полотенцем). Формировать умение соглашаться на купания, умывания. Формировать умение соглашаться на расчесывание.
Формирование навыков самостоятельного одевания	Проявляет положительное отношение к процессу одевания, раздевания	Формировать положительное отношение к процессу одевания, раздевания. Учить одевать снимать носки, брюки.
Формирование трудовых навыков	Поднимает и кладет на место игрушку («рука в руке»)	Учить поднимать и класть на место игрушку («рука в руке»).
Уровень 2. Выполнение отдельного компонента действия самообслуживания		
На втором уровне решаются следующие задачи: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить выполнять отдельные действия внутри определенной процедуры самообслуживания; ▪ Формировать умения принимать помощь взрослого 		
Формирование навыка самостоятельно кушать	Выражает просьбу занять своё место за столом во время приема пищи; Пользуется ложкой во время еды; Пьет из чашки; Умеет разворачивать простые обертки; Умеет открывать коробки,	Приучать занимать определенное место за столом во время еды. Формировать навык правильного сидения за столом во время еды. Совершенствовать умение пользоваться ложкой во время еды. Совершенствовать умение пить из чашки. Учить аккуратно разворачивать простые обертки (конфеты, печенье, шоколад) и

	банки, контейнеры и т.д.	открывать коробки, банки, контейнеры и тому подобное.
Формирование навыков опрятности и гигиены	Выражает просьбу (определенным способом) при необходимости посетить туалет; Снимает отдельные предметы одежды перед взиманием потребности; Знает специально отведенное место (туалет), где нужно производить свои потребности; Надевает отдельные предметы одежды после взимания потребности; Моет руки после посещения туалета; Моет руки в определенной последовательности; Умеет умываться, купаться, мыть волосы с помощью взрослого; Умеет расчесывать волосы с помощью взрослого	Совершенствовать умение выражать просьбу при необходимости посещения туалета (жесты, звуки, речевые реакции). Учить снимать предметы одежды перед взиманием потребности. Учить производить свои потребности в специально отведенном месте (туалет). Учить одевать отдельные предметы одежды после взимания потребности. Формировать умение мыть руки после посещения туалета. Формировать умение мыть руки в определенной последовательности: взять мыло, смочить руки и мыло, намылить ладони, положить мыло в мыльницу, смыть мыло водой, вытереть руки полотенцем. Формировать умение пользоваться личным полотенцем. Формировать умение умываться, купаться, мыть волосы с помощью взрослого. Формировать умение расчесывать волосы с помощью взрослого, наблюдая за расчесыванием перед зеркалом. Формировать умение определять свое в пространственной среде (стул, кровать, шкаф и т.д.).
Формирование навыков самостоятельного раздевания	Снимает простые предметы одежды и обуви без застежек; Помогает взрослому своими действиями в процессе раздевания и одевания; Пытается пользоваться застежками типа «липучка», «молния»	Формировать умение снимать простые предметы одежды и обуви без застежек. Учить помогать взрослому своими действиями в процессе раздевания и одевания. Учить пользоваться застежками типа «липучка», «молния».
Формирование трудовых навыков	Помогает убирать игрушки в определенное место с помощью взрослого; Помогает ставить обувь в назначенное место с помощью взрослого; Понимает и пытается выполнять доступные поручения	Учить убирать игрушки в определенное место. Учить ставить обувь в назначенное место. Формировать понятие о месте хранения одежды. Формировать умение понимать и выполнять больше поручения (дай, принеси, возьми, положи).
Уровень 3. Способность к элементарному самообслуживанию		
На третьем уровне решаются следующие задачи:		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить элементарному самообслуживанию, направленному на повышение самостоятельности детей в типичных бытовых ситуациях; ▪ Формирование первичных трудовых умений путем самостоятельного выполнения простых поручений 		
Формирование навыка самостоятельно кушать	Пытается пользоваться вилок; Умеет правильно сидеть за столом во время еды; Помогает надеть нагрудник (подаёт) перед приёмом пищи; Умеет наливать напиток в чашку из бутылки; Умеет разворачивать и	Учить пользоваться вилок. . Совершенствовать навык правильного сидения за столом во время еды. Учить надевать нагрудник перед приёмом пищи. Формировать умение наливать напиток в чашку бутылки. Совершенствовать умение аккуратно разворачивать и раскрывать обертки,

	раскрывать обертки, упаковки, коробки с продуктами питания, очищать фрукты от кожуры.	упаковки, коробки с продуктами питания очищать фрукты от кожуры (бананы, мандарины).
Формирование навыков опрятности и гигиены	Отрывает туалетную бумагу и сливает воду в унитаз после взимания потребности; Снимает и одевает предметы одежды перед (после) взиманием потребности; Моет руки после посещения туалета; Моет руки, лицо с определенной последовательностью; Купается и моет части тела с помощью взрослого; Умеет пользоваться носовым платком при необходимости; Умеет расчесывать волосы перед зеркалом; Знает свою кровать, стул, стол, кабинку.	Учить пользоваться туалетной бумагой после удовлетворения нужды. Формировать умение сливать воду в унитаз после удовлетворения нужды. Совершенствовать умение снимать и надевать предметы одежды перед (после) удовлетворением нужды. Совершенствовать умение мыть руки после посещения туалета. Формировать умение мыть руки, лицо с определенной последовательностью: подвернуть рукава, открыть кран, взять мыло, мочить руки и мыло, намылить ладони, положить мыло в мыльницу, смыть мыло водой, умыть лицо водой, закрыть кран, снять полотенце, вытереть руки полотенцем, повесить полотенце на место. Формировать умение пользоваться носовым платком при необходимости. Совершенствовать умение купаться и мыть части тела с помощью взрослого. Формировать умение расчесывать волосы перед зеркалом.
Формирование навыка самостоятельного одевания	Умеет по просьбе взрослого снимать и надевать сложные предметы одежды и обуви; Умеет застегивать пуговицы и кнопки, пользоваться застежками «липучка», «молния»; Умеет придерживаться последовательности во время одевания и раздевания с помощью визуального плана действий.	Формировать умение снимать и надевать сложные предметы одежды и обуви. Учить застегивать пуговицы и кнопки, пользоваться застежками «липучка», «молния». Учить соблюдать последовательность во время одевания и раздевания с помощью визуального плана действий. Формировать представление о месте хранения одежды и обуви.
Формирование трудовых навыков	Умеет поддерживать элементарный порядок в помещении с помощью визуальных подсказок; Ставит обувь и составляет одежду в определенное место; Понимает и выполняет доступные поручения	Формировать умение поддерживать элементарный порядок в помещении с помощью визуальных подсказок (класть книги на книжную полку, игрушки в отведенное для их хранения место, хлеб в хлебницу и т.д.). Учить ставить обувь и складывать одежду в определенное место. Формировать умение понимать и выполнять больше поручения (отнести после еды тарелку, чашку для мытья; протереть стол; расставить на столе отдельные предметы посуды и столовых приборов и т.д.)
Уровень 4. Приобретение самостоятельности в бытовых ситуациях		
<p>На четвертом уровне решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать умение выполнять основные части процедур самообслуживания и хозяйственно- бытовых работ, поручений; ▪ Повышать самостоятельность детей в типичных бытовых ситуациях путем закрепления ▪ раньше сформированных и обучения новым практическим умением; ▪ Формировать у ребенка первоначальные умения по ручному труду. 		

Формирование навыков самостоятельно кушать	Умеет пользоваться вилкой; Умеет при необходимости пользоваться салфеткой во время еды и после; Умеет брать чашку с напитком; Умеет наливать напиток в чашку из бутылки, небольшого чайника.	Совершенствовать умение пользоваться вилкой. Совершенствовать умение при необходимости пользоваться салфеткой во время еды и после. Совершенствовать умение брать, чашку с напитком. Формировать умение наливать напиток в чашку из бутылки, небольшого кувшина. Совершенствовать умение аккуратно разворачивать и раскрывать различные виды оберток, очищать фрукты от кожуры.
Формирование навыков опрятности и гигиены	Умеет пользоваться туалетом в определенной последовательности; Умеет мыть руки, лицо с определенной последовательностью перед зеркалом; Умеет пользоваться личными предметами гигиены и убирать их на место; Умеет купаться и мыть части тела с определенной последовательностью; Умеет пользоваться носовым платком по необходимости; Умеет расчесывать волосы перед зеркалом Умеет снимать и надевать сложные предметы одежды и обуви; Умеет надевать обувь с выполнением шнуровки с помощью взрослого; Придерживается последовательности во время одевания и раздевания самостоятельно или с помощью визуального плана действий	Формировать умение пользования туалетом в определенной последовательности. Формировать умение пользоваться туалетной бумагой после взимания потребности и мытья рук после этого. Учить мыть руки, лицо с определенной последовательностью. Формировать умение пользоваться личными предметами гигиены и убирать их на место. Совершенствовать умение купаться и мыть части тела с определенной последовательностью. Совершенствовать умение пользоваться носовым платком по необходимости. Формировать умение расчесывать волосы перед зеркалом с постепенным повышением самостоятельности. Формировать умение снимать и надевать сложные предметы одежды и обуви. Формировать умение надевать обувь с выполнением шнуровки с помощью взрослого. Учить соблюдать последовательности во время одевания и раздевания самостоятельно или с помощью визуального плана действий.
Формирование трудовых навыков	Поддерживает элементарный порядок в помещении с помощью визуальных подсказок; Проявляет желание вместе с взрослым расстилать и застилать постель; Проявляет желание помогать взрослому вытирать пыль, подметать пол; Знает, что мусор нужно выбрасывать в отведенное место.	Совершенствовать умение поддерживать элементарный порядок в помещении с помощью визуальных подсказок. Учить вместе со взрослым расстилать и застилать постель. Учить помогать взрослому вытирать пыль, подметать пол. Формировать представление о том, что мусор нужно выбрасывать в отведенное место.
Формирование навыков ручного труда	Помогает взрослому собирать природный материал для поделок; Участвует в изготовлении поделок из природного материала и пластилина; С взрослым составляет букеты из осенних листьев; Умеет отрывать небольшие кусочки бумаги; Умеет сминать отходы бумаги и выбрасывать их в место для мусора	Знакомить с понятием «природный материал» (каштаны, веточки, листья, раковины и т.д.). Учить помогать взрослому собирать природный материал для поделок. Формировать желание участвовать в изготовлении поделок из природного материала и пластилина (грибок, ежик, бабочка и т.д.). Учить составлять букеты из осенних листьев. Учить отрывать небольшие кусочки бумаги. Учить сминать отходы бумаги и выбрасывать их вместо для мусора
Уровень 5. Умение регулярно самостоятельно выполнять навыки самообслуживания		

На пятом уровне решаются следующие задачи:

- Формирование умения регулярно самостоятельно выполнять основные части процедур самообслуживания и хозяйственно-бытовых работ, поручений;
- Повышение самостоятельности детей в типичных бытовых ситуациях путем закрепления ранее сформированных и обучения новым практическим умением;
- Формирование умения участвовать в изготовлении изделий и практических работах по ручному труду по выполнению отдельных операций и приемов по подражанию, речевой инструкцией и дополнительной помощью взрослого;
- Формирование умения выполнять поручения по уходу за растениями и домашними животными с помощью взрослого

Формирование навыков самостоятельно кушать	Умеет самостоятельно пользоваться столовыми приборами; Умеет самостоятельно разворачивать и раскрывать различные виды оберток, очищать фрукты от кожуры	Закреплять умение пользоваться столовыми приборами. Закреплять умение аккуратно разворачивать и раскрывать различные виды оберток, очищать фрукты от кожуры
--	--	--

Тематическое планирование лексических тем в старшей группе на 2021-2022 уч.

Месяц, неделя	Лексическая тема
Сентябрь	Диагностика. Заполнение речевых карт.
Октябрь	1-я неделя — «Осень» 2-я неделя — «Огород. Овощи»; 3-я неделя — «Сад. Фрукты» 4-я неделя — «Лес. Грибы. Ягоды».
Ноябрь	1-я неделя- «Одежда» 2-я неделя-«Обувь» 3-я неделя- «Игрушки» 4-я неделя «Посуда»
Декабрь	1-я неделя — «Зима. Зимующие птицы»; 2-я неделя — «Домашние животные зимой»; 3-я неделя — «Дикие животные зимой»; 4-я неделя — «Новый год».
Январь	1-я неделя — у детей зимние каникулы. Проводятся только индивидуальные занятия. 2-я неделя — «Мебель»; 3-я неделя — «Транспорт»; 4-я неделя — «Профессии на транспорте».
Февраль	1-я неделя — «Детский сад. Профессии». 2-я неделя — «Профессии. Швея» 3-я неделя — «Стройка. Профессии». 4-я неделя — «Наша армия».

**Тематическое планирование лексических тем в подготовительной группе
на 2022-2023 уч. год**

Сентябрь:

«Осень. Осенние месяцы»

Октябрь:

«Овощи. Труд людей на полях и огородах»

«Фрукты. Труд взрослых в садах»

«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»

«Перелетные птицы»

Ноябрь:

«Ягоды и грибы. Лес осенью»

«Домашние животные»

«Дикие животные»

«Одежда. Обувь. Головные уборы»

Декабрь:

«Зима. Зимующие птицы»

«Мебель»

«Посуда»

«Новый год»

Январь:

«Транспорт»

«Профессии»

«Труд на селе зимой»

Февраль:

«Орудия труда. Инструменты»

«Человек. Части тела»

«Защитники Отечества. Профессии пап»

«Комнатные растения. Размножения и уход»

Март:

«Профессии наших мам. Праздник 8 Марта»

«Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы»

«Наша Родина Россия. Москва столица – России. Наше село»

«Животный мир морей и океанов»

Апрель:

«Весенние цветы. Перелетные птицы весной»

«Насекомые весной»

«Мы читаем. С. Я. Маршак»

«Мы читаем К. И. Чуковский»

Май:

«Мы читаем. С.В. Михалков»

«Мы читаем А.Л. Барто»

Диагностика

Диагностические инструментари Программы

При определении уровня развития ребенка оценивается качественное содержание доступных ему действий. Предлагается оценивать результаты не в условных баллах, имея в виду число удачных попыток относительно общего числа ситуаций, требующих правильного действия, а реально присутствующий опыт деятельности. Наиболее значимыми выделяются следующие уровни осуществления деятельности:

- Показатели самостоятельности воспитанника.
- Действие выполняется взрослым (ребенок пассивен, позволяет что-либо делать своим).
- Действие выполняется ребенком со значительной помощью взрослого.
- Действие выполняется ребенком с частичной помощью взрослого.
- Действие выполняется ребенком по последовательной инструкции (изображения или вербально).
- Действие выполняется ребенком по подражанию или по образцу.
- Действие выполняется ребенком полностью самостоятельно.
- Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности рекомендуется пользоваться следующей градацией и условными обозначениями:
 - действие (операция) сформировано – «ДА»;
 - действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «ПОМОЩЬ»;
 - действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «ЧАСТИЧНО»;
 - действие (операция) пока не доступно для выполнения – «НЕТ».

Пример итогового протокола наблюдения за свободным поведением ребенка Параметры поведения	Наблюдение
Перемещение по комнате	Постоянно передвигается по комнате, нигде не задерживаясь
Движения	Подпрыгивает при ходьбе; трясет руками, перебирает пальцами; Мышцы напряжены
Мимика	Лицо амимичное: «застывшее» выражение лица; иногда улыбается
К каким предметам подходит, берет; что с ними делает	Предпочитает: 1. предметы небольшого размера (детали от конструктора, кольца пирамидки) — сжимает их в руке, перебирает; 2. предметы, издающие звук (погремушка); 3. предметы, приятные на ощупь (резиновый мячик, мешочек с песком) — сжимает, перебирает, прислушивается
Спонтанные самостоятельные вокализации, слова, предложения	Вокализации (тянет гласные звуки) — почти постоянно
Настроение и эмоциональные реакции	Ровное настроение; нет видимых проявлений эмоций

Как реагирует на приближение другого человека	Продолжает заниматься тем, чем занимался до этого
Спонтанный взгляд на другого	Взгляд в сторону другого при обращении по имени; нет спонтанного взгляда в глазах

